

સદાચાર મુવિચારમાં,

॥ ૐ ॥

॥ શ્રીનાથગુરુવિજયતેતસામિ ॥

સ્ત્રીઓનું નિત્યકર્મ

સંગ્રહિત કરનાર

સ્વ. પીતાંબર ગોવિંદરામ ભટ્ટ

સાણંદ ગુજરાત

ચિનામૂલ્યે આપવા પ્રકટ કરનાર

અહિં સદ્ગુણવાળું કરનાર દામણ

કલ્યાણજી હાઉસ, પીરમશારોડ, મુંબઈ.

ધી 'નિર્મળ' પ્રીન્ટિંગ પ્રેસમાં પ્રિન્ટી સિવપ્રસાદ

સલ્સુભાષ્યે ગ્રાધ્યું. ડે. પીરમશારોડ-મમદાવાદ.

અગ્રીઆરમી આવૃત્તિ

પ્રતિ ૧૦૦૦ રૂપ પ્રતિ ૨૩૪૦૦

સંવત ૧૯૮૪

સન ૧૯૨૮

શ્રીગંગા જ્યારે મુધરે,

નિયમાલોકનવિધિ

વિષયનું નામ	પૃષ્ઠાંક
પહેલો પહોર. સૌચવિધિ.	૩
સ્નાનવિધિ ને સૂર્યોપાસન.	૪
જપયજ્ઞ તથા શ્રીશિવપૂજન....	૭
શ્રીવિષ્ણુપૂજન તથા શ્રીસદૃશુરુપૂજન.	૮
નિત્યદાન. બીજો પહોર.	૯
સુવાસિની સ્ત્રીઓનું વિશેષ કર્તવ્ય.	૧૦
વેશ્વદેવ.	૧૧
ભોજનવિધિ.	૧૨
ત્રીજો પહોર.	૧૨
ચોથો પહોર તથા સાયંકાલનું કર્તવ્ય....	૧૩
રાત્રિનું કર્તવ્ય.	૧૩
કુમારિકાના ધર્મ.	૧૪
હિંદુ કુલની વહુઓના ધર્મ.	૧૭
સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીઓના વિશેષ ધર્મ.	૨૪
સ્ત્રીઓને સામાન્ય ઉપદેશ.	૨૬
શુદ્ધ સાસુઓના ધર્મ.	૨૭
રક્તવશા સ્ત્રીઓને પાલવાના નિયમો....	૩૪
ગર્ભિણી સ્ત્રીના નિયમો.	૩૫
વિધવા સ્ત્રીઓના ધર્મ.	૩૫
શ્રીદક્ષિણામૂર્તિસ્તોત્ર.	૩૬
સન્ધ્યાસ્ત્રીઓનું નિત્ય કર્તવ્ય.	૩૬

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૪૩૧૩ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ રાત્રીઓનું નિત્યકર્મ

વિષય સૌંદર્ય

ગુજરાત વિદ્યાપાઠ મંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોપીરાઈટ-સંગ્રહ



॥ ૐ નમઃ શ્રીસદગુરુપરમાત્મને ॥

સ્ત્રીઓનું નિત્યકર્મ

શ્રીસદગુરુ શ્રીનથુરામને, પ્રેમે કરી પ્રણામઃ
અહ્ય અંધ આ આહરં, દ્વિજસ્ત્રીમિ પિશામ. ૧

સ્વધર્મપરાયણુ આર્ય સ્ત્રીઓએ પ્રતિદિન આલસ્ય-અનાસ્થાનો ત્યાગ કરી શ્રદ્ધાપૂર્વક આ પુસ્તકમાં કલાપ્રમાણે નિત્યકર્મ કરવું, કારણકે એથી આ લોકમાં સર્વ પ્રકારનાં સુખો, બુદ્ધિ, અંધિત્વ, સૌભાગ્ય, આયુષ્ય અને આરોગ્યની વૃદ્ધિ થાય છે, ને પરલોકમાં કર્મ કરીને સ્વર્ગોદિ ઉચ્ચ લોકનાં સુખો પ્રાપ્ત થઈ અંતે ચિત્તશુદ્ધિ થઈ સાવકારા અખંડનંદરૂપ પરમપદની પ્રાપ્તિ થાય છે.

પહેલો પહેલ

પવિત્ર સ્ત્રીઓએ નિત્ય પ્રાતઃકાલમાં સૂર્યોદય થતાપહેલાં પોતાના સ્વામીના જીઠયાપહેલાં મંગલ વાણીનો ઉચ્ચાર કરતાં જિડી, પ્રથમ પોતાના સ્વામીના સુખનું દર્શન કરી, પવિત્ર સતીઓનું, પોતાના સ્વામીના સદ્ગુરુનું, તથા શ્રીસદગુરુજીજીવવાનું કે શ્રીવિષ્ણુનું નામસ્મરણ કરવું. વિધવા-સ્ત્રીએ પોતાની શ્રીસદગુરુની, શ્રીસદરની અથવા શ્રીવિષ્ણુની સ્તુતિ કરવી.

તે પછી પથારી ઊપાડી ઘરમાંથી મંજવારી કાઢવી. ત્યારપછી ઝાડે જંગલ જઈ આવી, પાંચ વાર ડાબે હાથ એકલો માટી ને જલથી ધોવો; તે પછી એ હાથ ભેગા કરી માટી ને જલથી ધોવા; તે પછી એક વાર એ પગ પણ માટી ને જલથી ધોવા. પછી ચક્ષુ ઢાગંજા કરી દાતણ કરવું. તે પછી માથું ઓળી ગુંથી અંખોડો ખાંધી, વસ્ત્રસહિત નીચે ખતાવેલા વિધિ-પ્રમાણે નાહાવું. વસ્ત્રવિના ક્યારે પણ નાહાવું નહિ.

સ્નાનવિધિ

પ્રથમ યોગ્ય વાસણમાં પોતાને જોઇતું ટાકું ઊનું પાણી લઈ, પછી એ હાથ જોડી, પૂર્વાભિમુખે બેસી, નીચેનો મંત્ર બોલવો:—

ગંગે ચ ચમુને ચૈવ, ગાદાવરિ સરસ્વતિ;

નમઃ સિંધુકાવેરિ, જલેસ્મિન્ સન્નિધિં કુરુ.

ઉપરનો મંત્ર બોલી, તે નાહાવાના જલમાં તીર્થોનું આવાહન કરી, તેમને નમસ્કાર કરી, આચમન કરવું. પછી નીચે પ્રમાણે સંકલ્પ કરી, ગંગા ચમુના સરસ્વતી અને નર્મદા આદિ તીર્થોમાં નાહાઈ હું પવિત્ર થાઉં છું એવી ભાવના મનમાં રાખીને નાહાવું.

અત્રાઘ અમુકમાસે અમુકપક્ષે અમુકતિથૌ અમુકવાસરે
મમ દેહશુદ્ધિસિદ્ધયર્થ પ્રાતઃસ્નાનમહં કરિષ્યે.

એ પ્રમાણે નાહી, આચમન કરી, ધોયેલું વસ્ત્ર અથવા અખો-ટિયું પહેરવું.

સૂર્યોપાસન

પ્રથમ પૂજનસામગ્રી પાસે લઈ, નિશ્ચિતપણે દર્ભ અથવા ઊનના આસનપર પૂર્વભાણી મુખ રાખી પલોડી વાળીને બેસવું. (પદ્માસન

કે સ્વસ્તિકાસન આવડતું હોય તો તે આસન વાંળીને બેસવું.) પછી કેશવાય નમઃ, નારાયણાય નમઃ, માધવાય નમઃ એ ત્રણ મંત્રો બોલી, ત્રણ વાર આચમન કરી, ગોવિંદાય નમઃ એમ કહી જમણા હાથની હથેળી ઘોઈ નાંખવી. પછી વિષ્ણુવે નમઃ એ મંત્ર બોલી બે આંખોએ જલનો સ્પર્શ કરવો. તે પછી સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીએ નીચેનો મંત્ર બોલીને પોતાને કપાલે કંકુનો ચાંલો કરવો:—

રમામપણાં સાવિત્રીં, વૈદેહીં દ્રૌપદાં ચ મે;

સૌભાગ્યાય નમસ્કૃત્ય, કુંકુમં ધારયામ્યહમ.

વિધવાસ્ત્રીએ શ્રીશિવાય નમઃ એ મંત્ર બોલી કોરી વિભૂતિનો અથવા જલનો પોતાના કપાલમાં ચાંલો કરવો, અથવા ત્રિપુંડ્ર કરવું.

પછી ડાબા હાથમાં જલ લઈ પુનાતુ માં તત્સવિતુર્વરેણ્યમ એ મંત્ર બોલી, જમણા હાથનાં આંગળાંવડે કિંવા ફૂલવડે પોતાના શરીરપર તથા આસનપર માર્જન કરવું. (થોડું પાણી છાંટવું.) તે પછી નીચે બતાવેલી રીતે ત્રણ પ્રાણાયામ કરવા:—

પ્રથમ આંખો મીચી, મૌન રાખી, જમણા હાથની હેઠી બે આંગળીઓથી ડાબું નાક દબાવી રાખી, નમો ભગવતે શ્રીસૂર્યાય એ મંત્ર એક વાર બોલતાં જમણી નાસિકાથી પવન અંદર ખેંચવો, પછી જમણા હાથના અંગૂઠાથી જમણું નાક પણ દબાવી દબ ઉપરનો મંત્ર ચાર વાર કે પોતાની શક્તિપ્રમાણે મનમાં લણી રહેતાંસુધી તે અંદર રોકવો, તે પછી બે વાર તે મંત્ર મનમાં બોલતાં ડાબી નાસિકાથી ધીરે ધીરે રોકેલો પવન બહાર કાઢવો. આ એક પ્રાણાયામ થયો. એવા ત્રણ પ્રાણાયામ કરવા.

ઉપર પ્રમાણે ત્રણ પ્રાણાયામ કર્યાપછી અત્રાધ અમુકમાસે અમુકપક્ષે અમુકતિથી અમુકવાસરે મમોપાત્તદુરિતક્ષયદ્વારા શ્રીપરમેશ્વરપ્રીત્યર્થે શ્રીસૂર્યોપાસનમહું કરિષ્યે એમ બોલી સંકલ્પ કરવો. ત્યારપછી જિભાં થઇ નીચેનો મંત્ર ત્રણ વખત બોલી શ્રીસૂર્ય- નારાયણને પાણીના ત્રણ અર્ધ આપવા:—

નમોસ્તુ સૂર્યાય સહસ્રભાનવે,
 નમોસ્તુ વૈશ્વાનરભતવેદસે;
 તન્મેવ ચાર્ધ્ય પ્રતિગૃહ્ણુ દેવ,
 દેવાધિદેવાય નમો નમસ્તે.

એ પ્રમાણે અર્ધ આપી તે અર્ધના જલનો બે આંખોએ સ્પર્શ કરવો.

પછી નમો ભગવતે શ્રીસૂર્યાય એ મંત્રનો એક સો ને આઠ વાર અથવા યથાશક્તિ જપ કરવો. પછી શ્રીસૂર્યનારામણને બે હાથ જોડી નમસ્કાર કરવો.

તે પછી અનેન શ્રીસૂર્યોપાસનકર્મણા શ્રીભગવાન પરમેશ્વરઃ પ્રીયતાં ન મમ એમ બોલી આચમનીમાંનું જલ નીચે મૂકી સૂર્યોપાસન સમાપ્ત કરવું.

આવી રીતે સાંજે પણ સૂર્યોપાસન કરવું.

ત્યારપછી પોતાના પતિ, સહયુગ, દેવ, બ્રાહ્મણ અને પોતાનાં સાસુસસરા તથા ઘરમાં જે કોઈ વૃદ્ધ હોય તેમને બે હાથ જોડી, તે ભૂમિપર મૂકી, તે પર માથું રહે તેમ નમી, પગે લાગવું. એ પ્રમાણે નિત્ય અભિવાદન કરવાથી આયુષ્ય, વિદ્યા, કીર્તિ અને શરીરખલની વૃદ્ધિ થાય છે.

જપથૂળ

ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ એ ચારે રહને આપનાર તથા હારિદ્રય, દુઃખ, સૌક, રોગ અને લયને મટાડનાર જપથૂળનું સધવા કે વિધવા સ્ત્રીએ શ્રદ્ધાપૂર્વક નિત્ય અનુષ્ઠાન કરવું. ધર્મશાસ્ત્રમાં મહર્ષિઓએ જપથૂળનું ને સ્વાધ્યાયનું માહાત્મ્ય બહુ બહુ પ્રકારે જણાવ્યું છે, માટે તેની સિદ્ધિસારુ મુદ્રા સ્ત્રીઓએ નિત્ય અર્ચની સમજસાથે શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, *શ્રીવિષ્ણુ-સહસ્રનામ કે શ્રીશિવમહિમ્નસ્તોત્ર આદિનો અનુકૂલતાપ્રમાણે પાઠ કરવો. સૌભાગ્યવંતી સ્ત્રીઓએ વિશેષમાં સતીગીતાનો અર્ચના મન્ત્રસાથે પાઠ કરવો, ને તે ન જો તો યથાશક્તિ ભગવત્સમરણ કરું, અથવા શ્રીશિવાય નમઃ એ પંચાક્ષરમંત્રનો યથાશક્તિ જપ કરવો.

શ્રીશિવપૂજન

આગળ ખતાબ્યાપ્રમાણે ખેસી, આચમનપ્રાણાયામ કરી, અત્રાધ અમુકમાસે અમુકપક્ષે અમુકતિથી અમુકવાસરે શ્રીશિવપૂજનમહું કરિયે એમ ખોલી, —સંકલ્પ કરી, શ્રીશિવાય નમઃ એ મંત્ર ભણી શ્રીશંકરને સ્નાન કરાવી, એનો એ મંત્ર ભણીને અનુક્રમે ચંદન, પુષ્પ, (ફૂલ,) ધૂપ, દીપ અને નૈવેદ્ય અર્પણ કરવાં. પછી પાનસોપારી ને દક્ષિણા અર્પણ કરી શ્રીશિવાય નમઃ એ મંત્રની દશ ક્રિવા એક માળા ફેરવવી. કદાચ તેટલું ન બની શકે તો દશ વાર તે મંત્રનો જપ કરી પછી ત્રીયે પ્રમાણે ખોલી આચમનીમાં લીધેલું જલ ત્રીયે મૂકવું:—

અનેન શિવપૂજનકર્મણા શ્રીસદાશિવઃ પ્રીયતાં ન મમ.

*પૂજ્યપાદ મહારાજ શ્રીમન્ નથુરામશર્મા—પ્રણીત શ્રીસરલાદેવીકા-વાળા ભગવદ્ગીતા સ્ત્રીઓને નિત્ય પાઠ કરવામાં વિશેષ ઉપયોગી છે.

શ્રીવિષ્ણુપૂજન

વૈષ્ણવધર્મ પાળનારી સ્ત્રીઓએ સૂર્યોપાસનમાં જતાવ્યાપ્રમાણે આચમનપ્રાણાયામ કરી, નીચે પ્રમાણે બોલી, સંકલ્પ કરવો:—

અત્રાઘ અમુકમાસે અમુકપક્ષે અમુકતિથૌ અમુકવાસરે શ્રીવિષ્ણુપૂજનમહં કરિષ્યે.

તે પછી નમો ભગવતે વાસુદેવાય એ મંત્ર બોલી શ્રીવિષ્ણુ-ભગવાનની પ્રતિમાને સ્નાન કરાવી, એનો એ મંત્ર ભણી અનુક્રમે ચંદન, પુષ્પ, તુલસી, ધૂપ, દીપ, નૈવેદ્ય, મુખવાસ, દક્ષિણા, આરતિ અને નમસ્કાર આદિથી પૂજન કરી, નમો ભગવતે વાસુદેવાય એ મંત્રનો ૧૦૮ વાર ક્રિયા ૧૦ વાર જપ કરી પછી નીચે પ્રમાણે બોલી હિતર-સંકલ્પ કરી વિષ્ણુપૂજન પૂર્ણ કરવું:—

અનેન વિષ્ણુપૂજનકર્મણાં શ્રીમહાવિષ્ણુઃ પ્રીયતાં ન મમ.

શ્રીસદ્ગુરુપૂજન

સાધકસ્ત્રીઓએ પોતાના આસનપર પૂર્વાભિમુખે બેસી, આચમન-પ્રાણાયામ કરી, નીચે પ્રમાણે બોલી, પ્રથમ પોતાના શ્રીસદ્ગુરુના પૂજનનો સંકલ્પ કરવો:—

અત્રાઘ અમુકમાસે અમુકપક્ષે અમુકતિથૌ અમુકવાસરે મમ ત્રિવિધદુઃખાનાં માત્યંતિકનિવૃત્તિપૂર્વકસત્ત્વિયજ્ઞાનસ્સ્વરૂપ-સાક્ષાત્કરદ્વારાખંડમેક્ષમુખસંપાદનાર્થે શ્રીસદ્ગુરુપૂજનમહં કરિષ્યે.

તે પછી નીચે પ્રમાણે બોલી શ્રીસદ્ગુરુપરમાત્માનું આન કરવું:—

પ્રજ્ઞાનંદં પરમસુખં કેવલં જ્ઞાનમૂર્તિં, દ્વંદ્વાતીતં ગગન-
સદૃશં તત્ત્વમન્યથાલિલકથમ્, એકં નિત્યં વિમલમચલં સર્વધી-
સાક્ષિભૂતં, જ્ઞાવાતીતં ત્રિગુણરહિતં સદ્ગુરું તં નમસમિ.

તે પછી શ્રીસદ્ગુરુની પ્રતિમાનું (જીમીનું) અથવા પાદુકાઓનું
શ્રીસદ્ગુરુપરમાત્મને નમઃ એ મંત્ર બોલી બોલીને અનુક્રમે સ્નાન,
ચંદન, પુષ્પ, ધૂપ, દીપ, નૈવેદ્ય, મુખવાસ, દક્ષિણા, આરતિ અને
નમસ્કાર આદિથી પૂજન કરી, નીચે પ્રમાણે બોલી ઉત્તરસંકલ્પનું
જલ મૂકી સદ્ગુરુપૂજન સમાપ્ત કરવું.

અનયા પૂજયશ્ચ શ્રીસદ્ગુરુપરમાત્મા પ્રીયતાં ન મમ.

નિત્યદાન

કરેલા દાનનું ફલ આ લોકમાં ને પરલોકમાં સુખરૂપે પ્રાપ્ત થાય
છે માટે ધર્મશીલ સ્ત્રીઓએ પ્રતિદિન પોતાના ઘરની સંપત્તિઅનુસાર
દ્રવ્ય, વસ્ત્ર, અન્ન, શલ કે જલ આદિનું દાન કરવાનો નિત્ય નિયમ
રાખવો, કારણકે દાન ન કરવાથી દરિદ્ર્યાદિ દુઃખોને પ્રાપ્ત થઈ
અંતે અસદ્ગતિ પામવી પડે છે, માટે પ્રત્યેક ગૃહસ્થ સ્ત્રીએ એકે
દિવસ દાન આપ્યાવિના રહેવું નહિ.

બીજો પહોર

એ રીતે પ્રાતઃકાલના નિત્યનિયમથી પરવારી બીજા પહોરમાં પૂજન-
નાં, હોમનાં, રાંધણનાં, બહાર વાપરવાનાં, પાણી ભરી લાવવાનાં, અને
જલ ભરી મૂકવાનાં જે જે પાત્રો હોય તે તે સમજાનાં સાંજે બેઠકી-સ્વચ્છ
કરવા, સુદ્ધ જલ વડા વસના ગળાસુથી ગળાને ભરવું, પછી નિત્ય
ન અને તે પૂનઃ, આસાંસ, સવિવાર, ઉચ્ચાપાત્ર કે પીજા એક

પર્વઉત્સવના દિવસો હોય ત્યારે તથા જનોઈ કે વિવાહાદિ માંગલિક પ્રસંગના દિવસોમાં સુવાસિની સ્રીઓએ ઘરના ઉંબરાઆગળ તથા આંગણામાં છાણુમાટીથી લિંપી, રંગની વેલો કાઢી, અગરબત્તી ગુગળ કિંવા કોઈ સુવાસિત વસ્તુનો ધૂપ કરવો. તેમ કરવાથી તે ઘરમાં આધિવ્યવધિનો ઉપદ્રવ થતો નથી, ને લક્ષ્મી તેમાં નિરંતર વાસ કરીને રહે છે. પછી રસોઈ કરવાસારુ વીણીઝાટકી સ્વચ્છ કરેલું અન્ન, બળતણ, પાણી તથા બીજો જોઈતાં સાધનસામગ્રી આદિ આગળથીજ પોતાની પાસે લઈને રસોઈ કરવાના કામમાં પ્રવૃત્ત થવું. સ્થિર ચિત્તે સાવધાનતાપૂર્વક રસોઈ કરવી. રસોઈમાં સ્વાદ આવવો એ રસોઈ કરનારના હાથમાં છે. તાપ સાધારણ રાખવો, બહુ થોડો નહિ તેમ વધારે પણ નહિ. ઘરનાં માણસોનાં આરોગ્ય તથા જીવનનો આધાર તે રસોઈ પર છે એ રસોઈ કરનારે સ્મરણમાં રાખવું. રંધાતા કે રંધાઈ ગયેલા પાકનાં વાસણો બિધાડાં રાખવાં નહિ. રસોઈ કરતાં ખરી અગત્યવિના વારંવાર બહાર જવું કે સ્પર્શ ન કરવાયોગ્ય પ્રાણિપદાર્થનો સ્પર્શ કરવો નહિ. મસોતાં ઘોયેલાં વાપરવાં, ને રસોઈ કરતાં અકબ્બાવું કે ઊતાવળાં થવું નહિ.

સુવાસિની સ્રીઓનું વિશેષ કર્તવ્ય

ઉત્સાહપૂર્વક સાવધાનપણે રસોઈ કરી રહ્યાપછી પોતાના સ્વામીને જમવા બેસવાસારુ પાટલો ગોઠવી, જમણે પડખે ઉપપાત્ર- (પવાત્રા)સહિત મોટું જલપાત્ર મૂકી, રંધાયેલી સામગ્રી સ્વચ્છ સુ-શોભિત પાત્રમાં પીરસવી. પીરસવાનો વિધિ આ પ્રમાણે છે:—શાક અથાણું ને ચટણી આદિ વ્યંજન પદાર્થો પાત્રમાં જમનારના જમણા હાથલણી રહે તેમ; ને પૂરી, રોટલી, લાડુ, કંસાર અને શિરો તથા બીજાં પકવાન્ન આદિ લક્ષ્યબોજ્ય પદાર્થો ડાબા હાથલણી રહે તેમ મૂક્યાં, ને જાત

પાત્રની મધ્યે મૂકવો, તેમજ દાળ, કઢી, દૂધપાક, શીખંડ, રસ અને ઘી વગેરે લેલ પદાર્થો પણ જમણા હાથભણી મૂકવા. તે પછી નમઃ કાંતાય સર્વદેવાશ્રયાય એ મંત્ર બોલી સૌભાગ્યવતીએ પોતાના પ્રતિનું ચંદન, અક્ષત અને પુષ્પથી પૂજન કરવું.

વૈશ્વદેવ

સધવા તથા વિધવા સ્ત્રીઓએ પોતાના ઘરમાં જે કોઈ પુરુષ વૈશ્વદેવ કરે એમ ન હોય તો આ પ્રમાણે વૈશ્વદેવ કરવો:—

દર્ભાસનપર પૂર્વાભિમુખે બેસી, આચમનપ્રાણાયામ કરી, નીચે પ્રમાણે સંકલ્પ કરવો:—

અત્રાઘ અમુકમાસે અમુકપક્ષે અમુકતિથૌ અમુકવાસરે મમ ગૃહે પંચસૂનાજનિતસકલદોષપરિહારપૂર્વકશ્રીપરમેશ્વર-પ્રીત્યર્થં વૈશ્વદેવાઙ્ગં કર્માહું કરિષ્યે.

તે પછી જે અગ્નિથી રસોઘ કરવામાં આવેલી હોય તે અગ્નિને કુંડમાં સ્થાપી, ચંદન અક્ષત અને પુષ્પથી પૂજા કરી, પવિત્રતાથી રસોઘ થયેલી હોય તો ઘીવાળા ભાતની, નહિ તો કાચા ચોખા ઘોઈ ઘીવાળા કરી તેની, નીચેના પાંચ મંત્રો ભણી પાંચ આહુતિઓ આપવી:—

અહ્નણે નમઃ, પ્રજાપતયે નમઃ, ગૃહાણ્યો નમઃ, કરચપાય નમઃ, અનુભતયે નમઃ ॥

એ રીતે હોમ કરી, દેવને નૈવેદ્ય ધરાવી, તે રંધાએલા અન્નમાંથી ઝોઝાસ, (ગાયનો ભાગ), શ્વાનઝાસ (કૂતરાનો ભાગ) અને વાયસઝાસ (કાગડાનો ભાગ) કાઢી, તે સમયે જે કોઈ ક્ષુધાર્ત (ભૂખથી પીડાતો) અતિથિ આવી મળે તો તેને હિત્સાહપૂર્વક જમાડવો. જે તે અતિથિને

રાંધેલું અન્ન ખપે તેમ ન હોય તો તેને યથાશક્તિ કોઈ અન્ન આપવું, તે પછી નીચે પ્રમાણે બોલી, જમણા હાથમાંનું કે આચમનીમાંનું જલ નીચે મૂકી, વૈશ્વદેવની સમાપ્તિ કરવી:-

અનેન વૈશ્વદેવાખ્યેન કર્મણા શ્રીપરમેશ્વરઃ પ્રીયતાં ન મમ.

ભોજનવિધિ

પીરસાયેલા પાત્રને થોડા જલથી પ્રોક્ષણ કરી તેમાંથી ભૂપતયે નમઃ, ભુવનપતયે નમઃ, ભૂતાનાં પતયે નમઃ એ ત્રણ મંત્રો બોલી, ત્રણ વાર થોડું થોડું અન્ન ભોજનપાત્રની બહાર સંમુખ મૂકી, એક વાર આચમન કરી, બે આંખોએ જલનો સ્પર્શ કરી સ્થિરતાથી જમવું.

ત્રીજો પહોર

ભોજન કર્યાપછી એહાં-અહાં-વાસણ તથા જલપાત્ર આદિ માંજ ભોજન કરાયેલા સ્થલને તથા ચૂલાને લિંપી, શુદ્ધ કરી, દિવસનાં જે જે અગત્યનાં કામો હોય તે તે સંભારીને કરી લેવાં, ને તે પછી નિશ્ચિત થઈ પ્રીતિપૂર્વક ઘણા ઉત્સાહથી પોતાને જેમાંથી સહબોધ મળે એવાં પુસ્તકો જેવાં કે શ્રીયોગવાસિષ્ઠમહારામાયણ, શ્રીવાલ્મીકિરામાયણ, મણિરત્નમાલા, ભામિનીભૂષણ, સાવિત્રીચરિત્ર કેંવા બીજી સતીઓનાં ચરિત્રો તથા મહાનુભાવ પૂજ્યપાદ મહાત્મા શ્રીમન્નયુરામશર્મા-પ્રણીત શ્રીમહાભગવદ્ગીતાની સરલા તથા રહસ્યપ્રદીપિકા ટીકા, સદુપદેશદિવાકરનાં કિરણો, સુબોધકલ્પલતા, સ્વાભાવિકધર્મ, મનુષ્ય-મિત્ર, પ્રશ્નોત્તરરૂપે વિવિધ ઉપદેશ, યોગકૌસ્તુભ, પરમપદબોધિની અને શ્રી-ઉપદેશઅંથાવલિના સમગ્ર અંકો, તેમજ તેથી જો પોતાની બુદ્ધિ વિશેષ સૂક્ષ્મ હોય તો શ્રીપાતંજલયોગદર્શન, શ્રીવેદાંતદર્શન, શ્રીસાંખ્યદર્શન,

અને શ્રીઉપનિષદો ઇત્યાદિ પુસ્તકો નિત્ય નિયમ રાખીને લક્ષ્યપૂર્વક ધ્યાનવાં. વિષયવાસના વધારનારા શૃંગારી ગ્રંથો કદીપણ વાંચવા નહિ.

ચોથા પહોરનું તથા સાયંકાલનું કર્તવ્ય

દિવસના ચોથા પહોરમાં ઘરમાં રહેલાં વસ્ત્રો તથા વાસણો વગેરેની યોગ્ય વ્યવસ્થા કરવી. સાયંકાલ થતાં સત્વર પવિત્ર થઈ, દીવો દીવો પ્રકટી, દીવો જ્યોતિઃ પરં બ્રહ્મ, દીવો જ્યોતિર્જનાદનઃ, દીવો હરતુ મે પાપં, સંધ્યાદીપ નમોસ્તુ તે. એ મંત્ર બોલી, દીવાની પ્રાર્થના કરી, નમસ્કાર કરવો, ને તે પછી ઘરમાં જોઈતા પ્રકાશમાટે તેલ આદિના બીજા દીવા પ્રકટવા. તે પછી આચમનપ્રાણાયામ કરી શ્રીશિવાય નમઃ ॥ એ મંત્રનો અવકાશપ્રમાણે જપ કરવો. દીવો દક્ષિણદિશાભાગીના મુખે મૂકવો નહિ.

રાત્રિનું કર્તવ્ય

રાત્રિએ પહેલા પહોરમાંજ ભોજન થઈ જાય તેમ કરવું, ને એકાં વાસણ તુરત માંજ નાંખવાં, પણ વાસી રહેવા દેવાં નહિ. તે પછી સ્વચ્છ સ્થળે ઉત્તરદિશાવિના બીજા ગમે તે દિશાભાગીના ઓસીકાએ સૂઈ રહેવામાટે પલંગ કે પથારી પાથરી તૈયાર કરવાં, ને તેની પાસે જલપાત્ર તથા પ્રાતઃકાલમાં ગિડી તુરત દર્શન કરવામાટે પોતાના સ્વામી, સદ્ગુરુ કે ઈશ્વરની છબી અને અનુકૂલતા હોય તો યોગ્ય સ્થલે બળતો દીવો રાખી, રાત્રિના બીજા પહોરમાં રાગદ્રેષમાં ગુંથાયેલા પોતાના ચિત્તને પતિસેવાથી શાંત કરી, પવિત્ર થઈ, શ્રીપરમાત્મરૂપ પતિનું સ્મરણ કરતાં નિદ્રાવશ થવું. વિધવાએ શ્રીપરમાત્માનું ભજનકીર્તન કે સ્મરણધ્યાન કરી શ્રીઈશ્વરનું નામસ્મરણ તથા ધ્યાન કરતાં નિદ્રાવશ થવું.

કુમારિકાઓના ધર્મ

કુમારિકાઓએ પોતાને જન્મ આપનાર, તથા ઘણા કષ્ટે પાળીપોષી જાહેરી મોઢાં કરી, વિદ્યા, વિવેક, વિચાર અને વ્યવહારી જ્ઞાનનું શિક્ષણ આપી નિરંતર ભણું ઇચ્છનાર માતાપિતાવિષે ઘણા પ્રેમથી પૂજ્યભાવ રાખી ક્યારે પણ તેમની આજ્ઞાનો ભંગ ન કરતાં પોતાનાથી બનતી તેમની સેવા કરવી, તથા તેમને પોતાના કામકાજથી અને વર્તનથી સંતોષ આપવો, પણ તેઓ દુભાય તેવું વર્તન કદાપિ કરવું નહિ. નિત્ય પ્રાતઃકાલ થતાપહેલાં જાગવું, ને આંખો તથા મોં ધોઈ, ઝાડે જંગલ જઈ આવી, દાતાણું કરીને નાહાવું. ટાઢતી ઋતુમાં પણ કોઈ દિવસ નાહવામાં આલસ્ય કરવું નહિ. માથાના વાળ જૂઓ પડે એવા મેલા નહિ રાખતાં નિત્ય ઓળીઓળી સ્વચ્છ રાખવા. લૂગડાં મેલાં તથા પરસેવાથી ગંધાતાં નહિ રાખતાં ચોખ્ખાં રાખવાં. પ્રતિદિન નાહાયાપછી પવિત્ર વસ્ત્રો પહેરી સૂર્યનારાયણને, ઘરમાં શ્રૌત કે સ્માર્ત અગ્નિ હોય તો અગ્નિનારાયણને, અને દેવ હોય તો દેવને પ્રણામ (નીચે બેસી બે હાથ જોડી ભૂમિપર રાખી તેપર માથું મૂકી પગે લાગવું તે) કરી માતાપિતાને ને ઘરમાં બીજાં કોઈ વૃદ્ધ હોય તો તેમને તથા મોટા ભાઈ ભોજન અને મોટી બેનને પ્રણામ કરવો. પોતાને ઘેર માતા-પિતાના પૂજ્ય ગુરુ કે કોઈ પવિત્ર સંત સાધુ અથવા બ્રાહ્મણ આવે તો તેમને પણ પ્રણામ કરવો. તે પછી પોતાની માતાને પૂછી ઘરમાં સંજવારી કાઢવાનું, વાસણ માંજવાનું, દાળચોખા વીણવાનું, લોટ આળવાનું, પાણી ગાળવાનું કે એવાં બીજાં જે જે ઘરનાં અગત્યનાં કામો પોતાની થી અને એવાં હોય તે સાવધાનીથી કરવાં, ને જે કામ પોતાને ન આવડતું હોય તે કામ શીખવાનો ઉત્સાહ રાખી બતાવ્યાપ્રમાણે ચિત્ત રાખીને કરવું. રસોઈનું કામ પણ થોડું થોડું પોતાની માતાની

અથવા રસોઇ કરનારની ખાસે બેસી ઉત્સાહ રાખી શીખતાં રહેવું, ને પોતાને આવડેલું રસોઇનું કામ કરવાનો ન્યારે પ્રસંગ આવે ત્યારે ધીરે રહી, સાવચેતી રાખી, પહેરેલું લૂગડું સંકારી, શરીરે દગ્ગાય નહિ, ને રાંધવાની વસ્તુ દાઝી કે બળી જાય નહિ, તેમજ તે કાચી કે પાણી-પોચી રહે નહિ, તથા તેમાં મીઠું, મરચું, હળદર આદિ મશાલો જોઈતોજ પડે, પણ વધુઓછો પડે નહિ એમ લક્ષ રાખીને રસોઇનું કામ કરવું. જેમાં પોતાને સમજણ ન પડે તેમાં આગવું ડહાપથ ન કરતાં પોતાની મા કે કોઈ વહીવણને પૂછીને કરવું. જે બાળકીઓ નાનપણમાં આળસુ થઈ ધરના કામકાજમાં ને રસોઇના કામમાં અણુશીખાઉ રહે છે તે મોટપણમાં બહુ દુઃખી થાય છે, ને જે તે કામમાં કુશળ હોય છે તે સૌને વહાલાં થઈ માન પામે છે. ડાહી કન્યાઓએ રસાબ કે રોતડ સ્વભાવ રાખવો નહિ. જમવામાં બૂખ-જોટલું જમવું, પણ સ્વાદીઆ પદાર્થો હોય ત્યારે બહુ જમાય, ને સ્વાદવિનાના હોય ત્યારે બૂખ્યાં રહેવાય એવી કુટેવ રાખવી નહિ. પોતાના ઘરમાં જે રંધાણું હોય તેજ નિરાંતે બેસી બૂખપ્રમાણે જમવું, પણ તે પછી આખો દિવસ જે હોય તે કાચુંકોરું ભુકવાની ટેવ ન રાખવી, કેમકે તેથી શરીર બગડે છે. બહુ ખાટા, બહુ ઊના, બહુ તીખા, બહુ ગરમ અને ન પચે એવા પદાર્થો ખાવા નહિ, કારણકે તેથી અશ્વર્ણ, ઊધરસ, તાવ, સળેખમ, ખસ, આંખો આવવી કે માથું દુઃખવું ઇત્યાદિ રોગ થવાથી દુઃખી થવું પડે છે. સારું સારું ખાવાની, લાલચુપણની, ઘરમાંથી છાતુંમાતું ચોરી ખાવાની કે એકલું ખાવાની કુટેવ પણ રાખવી નહિ. માતાપિતા જે કાંઈ ખાવાપીવાની કે ઓઢવાપહેરવાની વસ્તુ પ્રેમથી આપે તેમાં ઓછુંવધતું માની રીસાવું નહિ. ઘરનાં માણસો જમી રહ્યાપછી એકું કાઢવાના કામમાં તથા અમોટ કરવાના કામમાં પણ પોતાની માને બને તેટલી મદદ

આપવી. કુમારિકાઓએ કોઈ સ્વચ્છત્વસ્થી શાંત અને ધર્મિય સ્ત્રી-શિક્ષક અથવા તેવાજ કોઈ વૃદ્ધ પુરુષશિક્ષકપાસેથી દેશભાષાનું, (ગુજરાતીનું,) ધર્મભાષાનું (સંસ્કૃતનું) અને ખતી શકે તો રાજભાષાનું (ઇંગ્રેજીનું) ઉપયોગજાહેરે જ્ઞાન અવસ્થ મેળવવું, અને તેની સાથે ભરવાની, શિવવાની, સુંઘવાની અને ચિત્રની કળાઓ પણ શીખવી જોઈએ, તેમજ આરોગ્યના (શરીરને નીરોગ રાખવાના) નિયમો પણ સારી પેઠે જાણવા જોઈએ. એ રીતે કુમારિકાઓએ વિદ્યાકળાઓના જ્ઞાનસાથે સાધારણ ધર્મનીતિનું જ્ઞાન પણ અવસ્થ મેળવવાનું છે. પોતાનો ને પારકો સૌનો જીવ સુરખો જાળવી કોઈ નાનામોટા પ્રાણીને દુઃખ દેવું કે મારવું નહિ. જેવું દીકું કે સાંભાળ્યું હોય તેવુંજ પ્રધક્ષટ કર્યાવિના સાચું જોલણું. વિનાખપે ખડુ જોલવાની, તોછડા કે ભુંડા શબ્દો જોલવાની, ખડુ ઘાટો કાઢી કે છાણકાઠકોટા કરી જોલવાની, અને ચાઢી ખાવાની ટેવ રાખવી નહિ, પણ ખપજેટલુંજ નરમાશયી મીઠી વાણીમાં જોલવાની ટેવ ખાડવી. હલકી વસ્તુની પણ ચોરી કરવી નહિ. નિરંતર ખવિત રહેવું. ન્યાં ખેલતમાસા કે ભવાઈ થતી હોય તથા ન્યાં છોકરાઓ રમતા માતા કે હસતાખેલતા હોય ત્યાં જવું ખેસવું કે ઢિલાં પણ રહેવું નહિ. નંદી તલાવ કે વાવકૂવાપર એકલાં જવું નહિ, ને જવું પડે તો સરીર સંભાળવાનું ભૂલવું નહિ. પોતાના જેવડી જે બાબાઓ હોય તેમની સાથે ખેસવું, રમવું, જાણવું કે જાવું, પણ તેઓ પ્રસંગ છોકરાઓસાથે ખાડવો નહિ. જે કન્યા ઉંચા કુખની, ઉંચી જાતની, તેમાં પણ ડાહી, શાંતસ્વભાવની, સારા ગુણવાળી, સારી આવડવાળી, સારી સમજવાળી, ને સારી ચાલનો હોય તેનોજ સંગ કરવો, તથા ખેનપણું ખાંધવું, પણ જે નીચી જાતની, ઉદ્ધત, ઉછાંછળી વહકારી, આળસુ, નિલેબળ, દુરાચારી અને દુર્ગુણી હોય તેનો મંચ કે ખેનપણું રાખવું નહિ. કુમારિકા-

એને કરવાયોય જે જે વ્રતો ચૌરીપૂજા, (ગોરની પૂજા,) માધવત, ગુરુચીવ્રત, આંહાવ્રત, રવિવાર કે સોમવારનું વ્રત તથા શિવપાર્વતીનું વ્રત હોય તે તે પેતાના દેશાચાર કે કુમાચારપ્રમાણે માતાપિતા અથવા ધરના કોઈ વડીલની આજ્ઞા લઈને કરવાં. ગોરોના દિવસોમાં કેટલીક અણુસમજી છોડીઓ ભેગી થઈ નિર્લજ્જપણે ન ખોસાય એવાં છુંડા શબ્દો બોલે છે, કુટે છે, ને ફટાણાં ગાય છે, જેથી એવાં નીચ કૃત્તથી તેમના ગોરોના વ્રતના પુણ્યકરતાં પાપ બહુ વધી જાય છે, તેથી ગૌરીમાતા પણ તે પાપી અને દુષ્ટ કન્યાઓઉપર બહુ ક્રોધ પામી, તેમના પાપકર્મનું ફલ આપી તેમને બહુ દુઃખી કરે છે, માટે તેમ ન વર્તવું. ગોરોના તથા બીજા કોઈ વ્રતઉપવાસના દિવસોમાં ટાઢે પાણીએ નાહાવું, એક વાર ખાવું, પચારીએ સૂવું, સાચું બોલવું, ને નિયમ-પ્રમાણે સાંજસવાર પવિત્ર થઈ વ્રતના દેવનું પૂજન કરવું, તથા પોતાની સારા આચરણવાળી બેનપણીઓસાથે શ્રીશંકર, શ્રીવિષ્ણુ, શ્રીસૂર્ય, શ્રીગણપતિ, શ્રીલક્ષ્મી, શ્રીસરસ્વતી અને શ્રીપાર્વતીજીની સ્તુતિ અથવા પવિત્ર સતીઓનાં ચરિત્રોની ગરબીઓ કે કીર્તનો આવાં, કિંવા સારાં ધર્મનીતિનાં પુસ્તકો વાંચવાં. પહેરવાઓઢવામાં બહુ સ્વદાઈ રાખવી. સારાં સારાં ધરેણાં કે નવાં નવાં લૂગડાં પહેરવાથી તમે નહિ શેઓ તેવાં તમારા સારા ગુણ અને ઝહાપણથી તમે શોભશો, માટે બેતો ! જે તમારે સુખી થવું હોય તો બ્યાંત્યાંથી સારા ગુણ અને શાણપણ શીખજો.

ઉંચા કુલની વહુઓના ધર્મ

નક્ષોદા, મધ્યા તથા પ્રૌઢા એવી સર્વ સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીઓએ સમજવું એકએ દેવ્યા શરીરપર પ્રથમ કુમારિકાસ્થિતિમાં શરીરને જાળવવાનું આત્મિકાર આત્મિકાર મમત્વનો અધિકાર હોવાથી તેમના

સ્વાધીનમાં રહેવાનું હતું; તે તેમણે હવે તેજ આ શરીરનો ઝમ-
 વેલાએ હસ્તમેધાપ કરતાં જમણા હાથ લઇ પતિના જમણા હાથમાં
 મૂકી, કન્યાદાન કરી, પોતાના મમત્વનો અધિકાર બિતારી સગાંસંબંધી
 અને જાતિ તથા અગ્નિ આદિ દેવોની સાક્ષીએ પતિના સ્વામિત્વનો
 (ધણીપણનો) અધિકાર સિદ્ધ કરી આપ્યો છે, તેથી હવે માતાપિતાનો
 અધિકાર મટી પતિનો અધિકાર થયેલો છે, માટે મારે નિરંતર તેમનાજ
 વશવર્તી થઇ રહેવું જોઇએ, મારું શરીર સ્વામીનું, ને શરીરસાથે તેને
 ઘેરનારું મારું મન પણ સ્વામીનું, તેમજ તે શરીરના નિમિત્તથી પોતાને
 આવી મળેલાં વસ્ત્રાલંકાર અને ધન પણ મારા સ્વામીનાં છે, એ
 અહર્નિશ સ્મરણમાં રાખી તન મન અને ધનથી તેઓ પોતાના ઉપર
 નિરંતર પ્રસન્ન રહે એવું વર્તન રાખવું એ કુલીન વહુઓનું કર્તવ્ય
 છે. સ્ત્રીઓએ પરણ્યાપછી પિતાનું ઘર એ પરઘર અને પતિનું ઘર
 એજ પોતાનું ઘર જાણવું. શીતલ કિરણો અને ઉજળવલ પ્રકાશથી
 લોકોનાં નેત્રને તથા શરીરને આનંદ આપનાર ચંદ્ર પણ જેવો રાત્રિ-
 રૂપ પોતાના ઘરમાં શોભે છે તેવો તે દિવસરૂપ પરના એટલે સૂર્યના
 ઘરમાં રહી દેખાતો છતાં શોભતો નથી તેમ પરણેલી સ્ત્રી જેવી
 પોતાના સાસરામાં રહીને શોભે છે તેવી તે ગુણના ભંડારરૂપ હોય
 તોપણ પીયર કે મોસાળમાં રહેવાથી શોભતી નથી. સ્થાનબ્રહ્મ થયેલા
 રાજા, પ્રધાન કે કોઈ અધિકારી તથા બ્રાહ્મણ, મેઘ, દાંત, કેશ (વાળ)
 અને નખ જેમ શોભતા નથી તેમ કુલીન સ્ત્રી પણ પતિના ઘરરૂપ
 સ્થાનથી બ્રહ્મ થઇને બાપ, ભાઈ કે મામાને ઘેર રહેવાથી શોભતી
 નથી. સહસ્ર સદ્ગુણો હોય, પરંતુ પતિવિમુખતાનો (પતિથી અણુ-
 બનનારનો) એકજ અવગુણ જો સ્ત્રીમાં હોય તો તેના સહસ્ર ગુણો
 પણ કેવલ દોષરૂપ મનાય છે, પરંતુ સહસ્ર દોષો હોય, ને પતિસેવાનો

માત્ર એકજ ગુણ બે તેનામાં હોય તો તે સદસ દોષોને ડાહ્યા માણસો ગુણરૂપ ગણે છે, માટે ક્યારે પણ પોતાનો સ્વામી અસંતુષ્ટ થાય એવું આચરણ સ્ત્રીએ કરવું નહિ. લક્ષ્મિક્રિયામાં સત્પદીના કર્મ-સમયે વરકન્યા સામસામી સાત પ્રતિજ્ઞાઓ કરે છે તેમાં કન્યાની સાત પ્રતિજ્ઞાઓ નીચે પ્રમાણે હોય છે:—

કન્યા વરને કહે છે:—“ હે સ્વામી ! મેં આ મોટું સૌભાગ્ય આપનાથી મેળવ્યું છે, ૧. માટે આપ જે રણી લાવશો તેમાં હું ધરનો નિર્વાહ કરી સંતોષ માનીશ, ૨. તેમજ હું નિત્ય આપની આજ્ઞા પાળીશ, ૩. તથા હું પવિત્ર થઈ, સારા શણગાર ધારણ કરી, મન વચન અને કર્મવડે આપની સાથે રમીશ. ૪. દુઃખમાં ધીરજ રાખનારી ને સુખમાં પ્રસન્ન થનારી હું આપના સુખદુઃખમાં ભાગિયણ છું. આપની આજ્ઞાવિના હું કોઈ સ્થળે જઈશ નહિ. ૫ સુખેથી હું આપના ધરનાં બધાં કામ કરીશ, સારુસસરાની સેવા ને બંધુઓનો સત્કાર કરીશ, અને જ્યાં આપ ત્યાં હું ને જ્યાં હું ત્યાં આપ એમ આપની સાથે એકતાથી વર્તીશ, હું પ્રતિજ્ઞાભંગ કરીને આપને કદાપિ ઠગીશ નહિ, ને આપ પણ મને ઠગશો નહિ. ૬ હું હોમયજ્ઞાદિના કામમાં નિત્ય આપને સાહાય્ય કરીશ, તથા ધર્મ, અર્થ અને કામસંબંધી કાર્યોમાં આપના મનની ઇચ્છાપ્રમાણે વર્તીશ. ૭ આ મારી પ્રતિજ્ઞાઓના આહાર, અમિ, દેવ, મારાં માતાપિતા અને સંબંધી વર્ગ એ સર્વ સાક્ષિરૂપ છે.

સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીએ ઉપરનાં સાત પ્રતિજ્ઞાવચનોનો નિત્ય પાલ કરી, તેને સ્મરણમાં રાખી, તેનું સારી રીતે પાલન કરવું; પણ પ્રતિજ્ઞાભંગ થવાય એવું અયોગ્ય આચરણ સમજી સ્ત્રીઓએ કદીપણ કરવું નહિ.

પતિની પ્રસન્નતામાટે ધર અને ધરનાં સઘળાં સાહિત્યો સ્વચ્છ તથા સુશોભિત રાખવાં; ને સ્વામીના સાનિધ્યમાં પોતાનું શરીર પણ શણગારયુક્ત સુશોભિત રાખી આનંદમાં રહેવું. તેણે રીસ, ક્રોધ કે

ઉદાસીનતા પોતાના સ્વામીને ખતાવવાં નહિ. ઘરમાં અન્ન, વસ્ત્ર, વાસણુ કે ધરણું વગેરે જે જે ઉપસ્કર હોય તેની નિત્ય સંભાળ લઈ ધટતી વ્યવસ્થા કરવી, પણ તે બગડતાં હોય તો જોઈ રહી એ તો મારાથી મોટાં હશે તે કરશે એવી વાટ જોઈ તેને બગડવા દેવાં નહિ. પોતાને માથે જે વડીલ હોય તે કામ કરતાં હોય તો તે જોઈ પોતે એસી રહેવું નહિ, પણ તેમાં આગળ પડી તેમની પાસેથી વિનયથી માગણી કરી તે કામ પોતે ધ્યાન રાખીને કરવું. સાસુ, નાણંદ, દેરાણી કે જેઠાણીસાથે કામમાટે પરસ્પર ચડસાચડસી કરવી નહિ. પોતાને કદાપિ વધારે કામ કરવું પડે તો સહન કરી લેવું, પરંતુ પોતાની શક્તિઉપરાંતનું હોય તો તે કામ ખતાવનારને નમ્રતાળી યુક્તિપૂર્વક આગ્રહસાથે કહી દેવું. કામ કરવામાં આજસુ સ્ત્રીઓને એસી રહેવાથી કાંઈ લાભ થતો નથી, પણ જઠરાગ્નિનું મંદપાણું અન્નપર અરુચિ, શરીરની જડતા ને તેથી મન-ઈન્દ્રિયોનું પણ ભારેપાણું તથા અંપ્રકુચિતપાણું ઇત્યાદિ દોષોની વૃદ્ધિ થાય છે, તથા સાસરીઆનાં માણસમાં પણ તે અગપ્પામણી ગણાય છે. જે સ્ત્રી કામકાજ કરવામાં છૂટી (ત્વરાવાળી) તથા કુશળ હોય છે, ને જેતે કામમાં આગળ પડી જો કામ કરે છે તો તે સાસરીઆનાં સર્વ માણસોને વહાલી થાય છે, તેના પર સૌ સ્નેહભાવ રાખે છે, ને તેની સારી રીતે પ્રશંસા કરે છે એટલુંજ નહિ, પણ કામકાજ કરવામાં આવવાથી તેના શરીરમાં વ્યાયામથી (અંગકસરતથી) થતા સર્વ લાભો થાય છે, જેવા કે રક્તવાહિનીઓમાં લોહી સારી રીતે ફરી શકવાથી આરોગ્યની વૃદ્ધિ થાય છે, અન્નઉપર રુચિ વધે છે, તથા જઠરાગ્નિ પ્રદીપ્ત થવાથી આહારનું સારી રીતે પાચન થાય છે. એમ થવાથી મનઈન્દ્રિયોની સ્વસ્થતા વધે છે, તેમજ નિદ્રાતંદ્રા આદિ દોષો નિવૃત્ત થાય છે. શરીર હલકું થવાથી ચંચળતા વધે છે, બુદ્ધિ બહુ નિર્મળ

ચાય છે, સ્મરણશક્તિ વધે છે, માટે પોતાને કામ કરવાનું મળતાં તે ખતાવનારનો ઉપકાર માની તે કામ ઉત્સાહથી કરવું.

સંસારમાં સ્ત્રીઓને સર્વ સુખના સ્થાનરૂપ તથા સર્વસ્વરૂપ પોતાનો સ્વામી છે, માટે તે તેમને પરમપૂજ્ય છે. તે માટેજ સ્વામીના શરીરને પ્રકટાવનાર, ઘણા વાત્સલ્ય તથા પ્રેમપૂર્વક પાલનપોષણ કરનાર, તેને લવિષ્યના સુખમાટે વિદ્યા, વ્યવહાર અને ધર્મજ્ઞાનમાં પ્રવીણ કરનાર, તથા કળે સંપાદન કરેલી ને વહાલામાં વહાલી ધનાદિ વસ્તુઓને પણ પુત્રકરતાં અધિક નહિ માનનાર, પુત્રના દુઃખે દુઃખી ને સુખે સુખી થનાર, તથા નિરંતર તેને જોઈ પ્રેમાશ્રુ પાડનાર, અને અહર્નિશ પોતાના પુત્રનું શુભ ચિંતન કરનાર, કે જેના બદલામાં જોતાં આખા વિશ્વમાં કોઈ મળે નહિ એવાં પોતાનાં સાસુ અને સસરા તેમના વિષે અત્યંત પૂજ્યભાવ રાખી, પોતાનાં માતાપિતાતુલ્ય સ્નેહ રાખી, તેમને કદાપિ દુભાવા ન દેતાં પ્રસન્ન રાખીને તેમની સેવા કરવી. પતિના શરીર, આતુર્ય, વિદ્યા, જ્ઞાન, ધર અને ધનાદિ અલંકાર આદિથી જે જે સુખો સ્ત્રીઓને મળે છે તે તે સધળો તે વૃદ્ધોનોજ પ્રતાપ છે એમ માની કુળવાન માતાપિતાની પુત્રીઓએ નિર્મળભાવે સાસુસસરાની યોગ્ય સેવા કરવા ચૂકવું નહિ. કદાપિ તેઓ તામસી, જાડી બુદ્ધિનાં, અણુ-સમજી, ચીડીઆ સ્વભાવનાં, અદેખાં, જૂના વિચારનાં ગ્રામ્ય આચાર-વિચાર તથા વર્તનવાળા ને વદકારાં હોય, તથાપિ ચતુર સ્ત્રીઓએ તે તે વૃદ્ધોના દોષો ન જોતાં પોતાના શાણપણથી, વિવેકથી, નમ્રતાથી તથા બુદ્ધિઆતુર્યથી તેમને વશ કરી વા પ્રથમ તેમના સ્વભાવને મળતાં રહી, તેમની પ્રીતિ મેળવી લેવી, કે જેથી તેઓ પોતાને વિકૃત જણાય નહિ. ચતુર સ્ત્રીઓની ચતુરાઈ, વિદ્યા, ડહાપણ અને સહગુણોની

ખરી કસોટી ત્યારેજ થાય છે કે જ્યારે પારકાં પોતાનાં કરી સાસરિયામાં પોતાનો સમાવેશ કરી શકાય, તથા વિરૂદ્ધ સ્વભાવનાં શ્વશુરપક્ષનાં સઘળા માણસોની પોતાના પર પ્રીતિ મેળવી લેવાય, અને સાસરામાંજ પોતાને સ્વર્ગસમાન સુખનો અનુભવ થાય. વૃદ્ધોની સેવા કરનારનાં આયુષ્ય, વિદ્યા, કીર્તિ અને બલ એ ચારની વૃદ્ધિ થાય છે, માટે પોતાનાં સાસુસસરો કે ઘરમાં કોઈ વૃદ્ધ હોય તેમની નિત્ય ઘટની સેવા કરવી. સાસુ આદિ વૃદ્ધ સ્ત્રીવર્ગની અગત્ય પડે અંગસેવા વડુઓએ કરવી, ને સસરા આદિ વૃદ્ધ પુરુષવર્ગની અશક્ત સ્થિતિમાં અંગસેવા પોતાના સ્વામી, જેદ કે દિયર આદિ પાસે કરાવવી, તથા ને સમયે તેમને જોતજોતાં બાલ્ય સાધનો પાસે રહીને પૂરાં પાડવાં. વૃદ્ધ પુરુષવર્ગની સેવા બેભાન સ્થિતિમાં અન્ય પુરુષોને અભાવે વ્રતે પણ કરવી. પગની ધુટી દંકાય ત્યાંસુધી વસ્ત્ર પહેરવું. એથી ઉંચું નહિ. કાપડું કે ચાળી પહેર્યા-વિના ફરવું નહિ. કામવિના જ્યાં ત્યાં ફરવાની ટેવ રાખવી નહિ. અવશ્યના કામે બહાર જવું પડે તો કોઈ વૃદ્ધ તથા પવિત્ર સ્ત્રીઓની સાથે જવું અને ત્યાં પ્રયોજનજેટલુંજ ટકવું. માર્ગમાં ડાબો ખભો ઊઘાડો રાખી ચાલવું નહિ. બાહુ ઊઠાવવાં કે હંડ સ્ત્રીઓની પેઠે ચટકમટક ચાલવું નહિ. માર્ગમાં કોઈ શ્વશુરપક્ષના માનમહત્તાવાળા પુરુષો સામા મળતાં તેમની મર્યાદા લોખી સામાં થઈને ચાલવું નહિ, પણ એક પડખે પુંડ ફેરવીને ઊભાં રહેવું. માર્ગે ચાલતાં સામા મળતા જે તે પુરુષોની સામું કે આડુંઅવળું ન જોતાં પોતાને ઠેશ ન વાગે, કાઢવકાંટાવાળા કે અપવિત્ર સ્થળમાં પગ ન પડે, અથવા કોઈ જીવજંતુઉપર પોતાનો પગ ન આવે એમ નીચી દૃષ્ટિએ માર્ગસામું જોઈને ચાલવું. માર્ગમાં ઊભા રહીને પોતાના સંબંધિવર્ગના પુરુષસાથે પણ વાત કરવી નહિ.

પોતાની છાતી, નાભીનો ભાગ અને ગુહ્ય અવયવો વૃદ્ધ વૈદ્યને પણ ખતાવવાં નહિ. દાંત બહાર દેખાય તેમ છૂટે મોઢે હસવું નહિ. પોતાના પતિવિના ખીજા કોઈ પુરુષસાથે એકદષ્ટિ કરીને (નજર મેળવીને) વાત કરવી કે ખોલવું નહિ. પતિવ્રતાઓ પરપુરુષને શખ, (મડદું,) સર્પ કે વ્યાઘ્રજેવો માની તેથી બહુ દૂર રહે છે, તથા તેનું મુખ ભાદરવાની અંજવાળા ચોથના ચંદ્રજેવું દૂષિત-ન જોવાયોગ્ય-ગાણી દૂરથી અનાયાસે પણ તે ન દેખાય એટલામાટે મુખના આડું વસ્ત્ર રાખે છે, તેથી ગુજરાતકાઠિયાવાડની સ્ત્રીઓનો લાજ કાઢવાનો ચાલ નિંદવાયોગ્ય નહિ, પણ વખાણવાયોગ્ય છે; માટે જે દેશ કે સ્થાતિની સ્ત્રીઓમાં લાજ કાઢવાનો સંપ્રદાય ન હોય ત્યાં તેનું જો બની શકે તો અવશ્ય અનુકરણ થવું જોઈએ એમ જણાય છે. લાજ ન કાઢવાથી કામી પુરુષો ક્રમે દષ્ટિ એક કરવાનો, છૂટથી ખોલવાનો, અને એકાંતે મળવાનો ઉપાય રચી સ્ત્રીઓના શીલનો ભંગ કરવાનો ઉપાય સાધી શકે છે, માટે પોતાની યુવાવસ્થાનાં ત્રીશ વર્ષ વિત્યામુધી પોતાનું શ્રેય ઇચ્છનારી ઉત્તમ કુલની સ્ત્રીઓએ લાજ-મલાજના ચાલનો ન્યૂનમાત્ર પણ પરિત્યાગ કરવો નહિ. સૂક્ષ્મદષ્ટિથી જોતાં એ લાજમલાજનો વૃદ્ધસંપ્રદાય ઘણા સદ્વિચારથી પ્રવર્તેલો છે. પોતાના પતિવિના અન્ય પુરુષનું મુખ ન જોવું એ હેતુને લીધેજ રાજકુટુંબની સ્ત્રીઓમાં અંતઃપુરમાં રહેવાનો અથવા પટાંતરે (ઓઝલમાં) રહેવાનો સંપ્રદાય પ્રવર્તેલો છે કે જે બહુ મહત્ત્વવાળો હોવાથી પાલન કરવાયોગ્ય જણાય છે. જે અંતઃપુરમાં રહેનારી-જનાનામાંની-સ્ત્રીઓ આ નિયમનું પાલન કરીને પરપુરુષોનું મુખ જોતી નથી તેમની દષ્ટિની ચંચલતા ન વધવાથી તેમના નેત્રના દિવ્ય બળની વૃદ્ધિ થાય છે, ને તેથી તેમનું મનોબળ પણ બહુ વધે છે, અને એવા મનોબળવાળી સ્ત્રીઓજ પ્રજાના સમસ્ત સુખના આધારરૂપ શર કુમારોને જન્મ આપી વીરમાતાઓની ગણનામાં ગણાય

છે. સુલક્ષણી સ્ત્રીઓએ પતિનાં સંબંધીઓને દુકારે કે તોછડી વાણીમાં ન બોલાવતાં તેમનું માન જળવાય એવા સુશોભિત શબ્દોથી બોલાવવાં. વિનાપ્રયોજને બહુ બોલવાની ટેવ વહુઓએ રાખવી નહિ, પણ પ્રયોજન-પૂરતું મીઠી વાણીથી બોલવું. ઘરમાં સાસુ કે સ્વામી જે શીખામણની અથવા કોઈ જ્ઞાનિલાભની ગુપ્ત વાર્તા કહે તે અન્ય મનુષ્યોની આગળ પ્રકાશ કરવી નહિ. સોનારૂપાનાં ઘરેણાં કે કોઈ-મૂલ્યવાન પદાર્થો મૂકવાનાં રથજો મળી આવે છે, પણ અંતરની વાત કહેવાનાં રથજો બધાં ત્યાં ત્યાં મળતું નથી, માટે ભાંભજેલી વ્યવહારની કે પરમાર્થની ગુપ્ત વાર્તાઓ અંતરમાં રાખવાનું મનાવળ વધારવું જોઈએ. સ્વામીના સંબંધીઓની સાથે દ્વેષ કરવો નહિ, પણ તેમનો યોગ્ય સત્કાર કરવો. સાસુસસરામાં પોતાનાં માતાપિતાજેવો, મોટી નણંદમાં પોતાની બેનજેવો, જેદજેદાણીમાં પોતાનાં મોટાં ભાઈબેનજેવો ક્રિયા માતાપિતાજેવો, અને દિયરમાં તથા નાની નણંદમાં પોતાનાં પુત્રપુત્રીજેવો ભાવ રાખી તેમનાં યોગ્ય રીતે સેવા, સત્કાર અને પોષણ કરવાં, પણ તેમના ઉપર અદેખાઈ કરી તેમને દુલવવાં નહિ. સગાંસંબંધીના મરણપ્રસંગમાં રોવાકૂટવાથી વડાઈ માનવી નહિ. અનાર્ય લોકોના હોળી ખેલવાના કુચાલમાં કુલીન સ્ત્રીઓએ ભાગ લેવો નહિ, કારણકે તે કેવળ અધર્મરૂપ છે. વિવાહાદિ માંગલિક પ્રસંગમાં પોતાનું મુખ લજ્યવા ફટાણાં ગાવાં તથા ગવરાવવાં નહિ. તે વેળા માત્ર શાસ્ત્રીય ગીતોજ ગાવાં, તથા આ નીચે દર્શાવેલા સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીઓના વિશેષ ધર્મેને સારી રીતે સમજી પોતાના વર્તનમાં લાવવા.

સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીઓના વિશેષ ધર્મો

પવિત્ર સાધ્વી સ્ત્રીએ પોતાને સદ્ગતિ આપનારું પોતાનું ખર્ચ-

પ્રત્યે છે એમ સમજીને નિરંતર તન મન અને ધનથી પતિસેવાપરાયણ રહેવું. પોતાનો પતિ ગુણવાન કે ગુણવંશરનો હોય તથાપિ તેને ઈશ્વરરૂપ જ માની, તેનાથી વિરુદ્ધ ક્યારે પણ વર્તવું નહિ. પ્રાણાંતે પણ પતિના આગળ કડવું, કઠોર કે અપ્રિય તથા જોથી તેમને રોષ ઉત્પન્ન થાય તથા તેઓના માનનો ભંગ થાય તેવું દુષ્ટ વચન ક્યારે પણ બોલવું નહિ. હસતે મુખે, મધુર વાણીથી, સરલતા અને શાંતિથી, તેઓ પ્રસન્નતામાં જ રહે એવી પ્રિય વાણીનો ઉચ્ચાર પતિપામે કરવો. સ્વામીના જન્મ-પછી જન્મવું, ને સ્વામીના સૂતાપછી સૂવું; પણ સવારે તેમના પહેલા જોઈવું. પોતાનું શરીર અને પહેરવાનાં વસ્ત્રો મલિન રાખવાં નહિ. પોતાના સ્વામીના આયુષ્યની વૃદ્ધિમાટે સુસ્ત સ્ત્રીએ કપાળમાં કુંકુનો આંલેશ કરવો, આંખમાં કાજળ આંજવું, ચોળી વા ટાપડું પહેરવું, પાન ખાવું, પોતાની કોટે મંગળસૂત્ર પહેરવું, નિત્ય માથામાં મુગંધી તેલ નાંખી વાળ ઓળી ગુંથી અંબોડો બાંધવો, હાથે કુંકળ કડાં કે ચૂરીઓ વા બલોયાં પહેરી રાખવાં, અને કાને ઠોળિયાં કે કાપ આદિ પહેરવાં. એ સૌભાગ્યવતીઓના અલંકારો તેણે ક્યારે પણ શરીરથી દૂર કરવા નહિ. દિવસે જેમ ઉપવીત દૂર કરતા નથી તેવીજ રીતે સૌભાગ્યવતીએ ઉપર કહેલા સૌભાગ્ય અલંકારો દૂર કરવા નહિ. પોતાના સ્વામીના આયુષ્યની વૃદ્ધિમાટે તેમના નામનો ઉચ્ચાર કરવો નહિ. એટલાજ માટે પ્રાચીન આર્ય સ્ત્રીઓએ કોઈ અગત્યના સ્થળે પતિના નામનો ઉચ્ચાર ન કરતાં પ્રેમાવેશમાં, દુઃખમાં, ભયમાં તથા ધીરજ ન રહેવાનાં સમયમાં પણ પ્રિય ! પ્રિયતમ ! વહાલા ! નાથ ! પ્રાણનાથ ! સ્વામિન ! શિરોમણિ ! જીવન ! હૃદય ! નયનતારક ! અને ઈશ્વર ! એ નામોથી અંબોધન કરી વ્યવહાર ચલાવેલો જોવામાં આવે છે. પોતાનાથી અધિક વય-ઉંમર-ના અન્ય પુરુષોને પિતાસમાન, સમાન વયનાને

ભાઈસમાન અને પોતાનાથી નાની વયના પુરુષોને પુત્રસમાન જાણવા. ક્યારે પણ નિર્લજ્જના જેવું આચરણ કરવું નહિ. એકલાં બહાર કે ગામપરગામ જવું નહિ. જ્યાં ઘણાં માણસોનો સમૂહ ભેગો થવાનો હોય એવા મેળામાં કે જ્યાં ખેલ થતા હોય ત્યાં સુલક્ષણ સાધ્વીએ જવું નહિ. શણગાર સજ્જ પ્રયોજનવિના બહાર નીકળવું નહિ. પતિના વિયોગસમયે અલ્પચર્ય પાળવું. સ્વામીની અનન્યભાવે સેવા કરનારી પતિવ્રતા સ્ત્રી સ્વર્ગમાં જાય છે. અનન્યભાવે પોતાના સ્વામીની સેવા કરનારી સ્ત્રી પોતાનો સ્વામી દેવપૂજન, યજ્ઞયાગ, પિતૃશ્રાદ્ધ અથવા જે જે સત્ક્રિયા કરે છે તેમાં તેના અર્ધા ફલની ભાગિયણ થાય છે માટે પોતાના કલ્યાણને અર્થે સૌભાગ્યવતીને ખીજા જૂદા કોઈ પણ યજ્ઞ વ્રત કે ઉપવાસ આદિ કરવાની અગત્ય નથી. સ્વામિ-સેવારૂપ સત્કર્મથીજ તેને ઉચ્ચ લોકની ગતિ પ્રાપ્ત થાય છે, માટે સ્વામીની આજ્ઞાવિના તેણે કોઈ પણ વ્રતોપવાસાદિ કરવાં નહિ. પ્રત્યેક સધવા સ્ત્રીએ પોતાના પતિની શ્રદ્ધાભક્તિથી સેવા કરવી.

સર્વ સ્ત્રીઓને સામાન્ય ઉપદેશ

૧ ભાઈ કે આપ આદિ કોઈ પરપુરુષની ડાંકે વળગી મળવું નહિ, ૨ પરપુરુષને જાને સ્નાન ન કરાવવું, ૩ પરપુરુષને તેલ આદિ ચોળવું નહિ, ૪ પરપુરુષસાથે ગંજીયા આદિની રમત ન રમવી, ૫ પરપુરુષના વસ્ત્રોના ઝંડો પકડી વાત ન કરવી, ૬ પરપુરુષસાથે હસીને તાળી ન લેવી, ૭ પરપુરુષની ચોટલી ન ચોળવી, ૮ પરપુરુષનું શરીર ન ચાંપવું, ૯ પરપુરુષના હાથની પાનની ખીડી ન લેવી, ૧૦ પરપુરુષસાથે એક શય્યાએ ખેસવું નહિ, ૧૧ માર્ગે કે શેરીએ પુરુષના સમૂહમાં ન ચાલવું, ૧૨ આપકાળવિના ઘોડાપર ખેસવું નહિ, ૧૩ જેઠ સસરા સાસુ કે સાસરાના પક્ષનું ખીજું કોઈ મોટું હોય તેમની સાથે ઉપવાસ ન કરવો, ૧૪

પરપુરુષસાથે એકાંતમાં રહેવું નહિ, ૧૫ પરપુરુષભણી રાગવાળી દ્રષ્ટિ કરવી નહિ, ૧૬ પરપુરુષસાથે સંકેતવાળી ભાષા બોલવી નહિ, ૧૭ દુરાચારી પુરુષોસાથે ભાષણ ન કરવું, ૧૮ કોઈ પુરુષ દેખે એમ મળમૂત્રનો ત્યાગ કરવા ન બેસવું, ૧૯ ન્યાં પુરુષો સૂતા હોય ત્યાં અમર્યાદપણે શરવું નહિ, ૨૦ પુરુષોના દેખતાં આળસ મરડવું નહિ, તેમ ઢાંકવા-યોગ્ય અવયવોને ઊઘાડા ન થવા દેવા, ૨૧ મીઠા પદાર્થો ખાવાઉપર બહુ રુચિ રાખવી નહિ, ને ભોજન પરિમિત કરવું, ૨૨ મોટે સ્વરે બોલવું નહિ, તથા હસવું નહિ, ૨૩ અમુકાણે ઘેર એકલાં જવું નહિ, ૨૪ પિયરમાં બહુ રહેવું નહિ, ૨૫ ઘરની ગુપ્ત રાખવાયોગ્ય વાત કોઈની આગળ કરવી નહિ, ૨૬ સાસરાનું દ્રવ્ય કપટથી પિયરવાળાને આપવું નહિ, ૨૭ ધીરા તથા નીચા સ્વરથી અગત્યનું બોલવું, ૨૮ યોગ્ય અસંકાર પહેરેલા રાખવા, ૨૯ પતિનું અપમાન થાય ત્યાં ન જવું, ૩૦ ઘરના કામકાજમાં કુશળતા રાખવી, ૩૧ ધણીપ્રતિ પ્રેમ તથા માનથી વર્તવું, ને તેમનાં સગાંને માન આપવું, અને ૩૨ નિત્ય પ્રભુની શુદ્ધ ભાવથી ભક્તિ કરવી.

સુશ સાસુઓના ધર્મ

દીકરાની વહુ ઘેર આવ્યાપછી સાસુસસરાએ એવી સાવચેતીથી વર્તવું કે તે વહુ પોતાના વર્તનમાં કોઈ જાતના દે.ષો જોઈ શકે નહિ. જેમ નાનું બાળક પોતાનાં માતાપિતાના ગુણદોષ, આચારવિચાર અને સઘળી શારીરિક વર્તનની રીતભાતનું અનુકરણ કરતાં શીખે છે તેમ વહુઓ પણ સાસરે આવી સસરાના ધરના આચાર, વિચાર, ધાર્મિક રહેણીકરણી અને સાંસારિક રીતભાત જોઈ તેનું અનુકરણ કરીનેજ વર્તતાં શીખે છે, માટે વહુઓને જો ધર્મ, નીતિ, સદાચાર, સદ્વિચાર, વિવેક, વિનય, સત્ય, ઉદારતા, ક્ષમા, શાંતિ, ધીરજ, સહન-શીળતા, ગુણ, આતુર્ય, વ્યવહારકૌશલ્ય અને સઘળી ગૃહવ્યવસ્થા આદિ

ગુણોનું શિક્ષણ આપવું હોય તો પ્રથમ તે ગુણો તેમને સાસુસસરાએ પોતાના વર્તનમાં જ દેખાડી આપવા. ચાલે ત્યાંસુધી રહેદર્શન થયા- વિના વડુને સંસારવ્યવહારમાં જોડવી નહિ. જેણે પરધર ક્યારે પણ જોયું નથી, પરાયા મનુષ્યોમાં વસી પરાધીનતાના દુઃખોનો એક દિવસ પણ અનુભવ કર્યો નથી, ને માત્ર માતાપિતાના અનવધિ પ્રેમવાત્સલ્ય- પૂર્વક આત્માવસ્થાનું સુખ ભોગવતાં પિતૃવર્ગના મનુષ્યોનો જ જેને વિશેષ પરિચય થયેલો છે એવી નવોદાને પરિચિત મનુષ્યોનો વિયોગ થવાથી સાસરે પ્રથમ અણુજેમો થાય એ સ્વાભાવિક છે, માટે તેને પોતાના ઘરની માયા થાય, પોતાના મનુષ્યોની સાથે રહેલ અંધાય, ને તે આજ હવે મારું નિત્ય રહેવાનું ઘર છે એમ સારી રીતે સમજે ત્યાંસુધી તેના અણુગમાના દિવસો આનંદમાં વ્યતીત થાય તે માટે મુન સાસુએ ઘટતી યોજના કરવી જોઈએ.

કટલીક સાસુઓ દીકરાની વડુ પરણીને ઘેર આવી કે તુરતજ તેના ઉપર પોતાનો દાખ બેસારવા કે વશમાં રાખવા તેને ટુંકારેથી કિંવા તોછડા શબ્દોથી બોલાવી, અયોગ્ય ધમકી આપી, તેના પ્રત્યેક કામમાં દોષ કાઢી વારે ઘડીએ લદ્યા કરે છે. અંતે તેનો પરિણામ સાસુના ધારવાથી વિરુદ્ધ આવી સાસુ પોતેજ પોતાનો ભારખોજ ખોઈ હલકી પડે છે માટે વડુને દુઃખ લાગે એવા શબ્દોમાં બોલાવવાની ખોટી રેવ ન રાખતાં, તેને સંમાનપૂર્વક બોલાવવી, અને ઘરનાં નાનાં- મોટાં માણસ પણ વિવેકપૂર્વક યોગ્યરીતેજ તેને બોલાવે એવી યોજના સાસુએ કરવી જોઈએ. વડુના ઉપર નિરર્થક નિઘ્રલ રાખવા ન જતાં, માત્ર જ્યારે તેનાથી કાંઈ વિરુદ્ધ વર્તન થતું જોવામાં આવે ત્યારેજ તેને કોધના આવેશમાં ન જતાં શાંતિથી યુક્તિપૂર્વક બોધરૂપે ઘટના એ શબ્દો સાસુએ કહેવા જોઈએ, પણ જેનાથી કાંઈ વિરુદ્ધાચરણ

થતું નથી, સંસારની રીતભાત અને ધર્મનીતિમાં પોતે કુશળ છે, શ્વશુરપક્ષના મનુષ્યોનું સંમાન સારી રીતે જળવી શકે છે, વિનય-વિવેકબદ્ધાર જે પગલું ભરતી નથી, અને ઘરનું કામકાજ પોતાની શક્તિઅનુસાર કરે છે એવી શાણી તથા વિદ્વાન વડુઓના ઉપર એવો અયોગ્ય નિગ્રહ ઉપયોગી નથી. વડુ બાળક હોય, કામકાજમાં અજ્ઞાણ કે અણુશીખાઉ હોય તો તેને તેમણે વારંવાર વદવું નહિ, પણ ન. આવડતું કામ સાસુએ સારી રીતે પાસે બેસી ધીરે રહીને શીખવાડવું જોઈએ. તેની અવસ્થા કે શરીરશક્તિના પ્રમાણથી અધિક કામ તેને બતાવવું નહિ, કારણકે તે લઢવાના ભયથી ડાંતો લાજની મારી કરવા જાય તો જાતે દુઃખી થાય, કાં તે કામ બગડે. વડુ જે કામ-કાજ કરે તેમાં કદાપિ કોઈ કામ બગડે કે કોઈ વસ્તુની હાનિ થાય તો તેમ થવાનું કારણ પોતાની બુદ્ધિથી શોધી કાઢી તેને શાંતિથી સમજ પાડી બોધરૂપે કહેવું, પણ લઢવાના રૂપમાં કહેવું નહિ, અને હાનિનો પોતે પરિતાપ કરવો નહિ, ને વડુને પણ કરાવવો નહિ. કામ-કાજમાં પણ તેની અવસ્થા, શરીર અને બુદ્ધિની શક્તિના પ્રમાણમાં તેને જોડવી, પણ નિર્દય થઈ તેને દુઃખી કરવાનો ઉપાય સાસુએ કરવો નહિ. જતાવ્યાવિના પોતાના ઉત્સાહથી અથવા અણુસમજથી પોતાની શક્તિથી અધિક કાંઈ બજાવું કામ કર્યું હોય તો તેને જે શ્રમ થયેલો હોય, કે દુઃખી થઈ હોય તેની સંભાળ સાસુએ લેવી. પોતાના ઘરમાં બીજા પુત્રની વડુઓ હોય કે પુત્રીઓ હોય તો સાસુએ ઘરકામની વ્યવસ્થા કરી સૌની શક્તિ વિચારી તે કામો વહેંચી આપવાં, પણ તેમાં ભિન્નભાવ રાખી કોઈને અધિક ને કોઈને ઓછું કે કોઈ એકલુંજ દુઃખી થાય તેમ કરવું નહિ, તેમજ તે વ્યવસ્થામાં યોગ્યતા પ્રમાણે પોતે પણ ભાગ લેવો. સાસુએ વડુને નિગ્રહમાં રાખતાં, કામકાજ બતાવતાં, પોતાની પૂર્વાવસ્થા સંભારવી જોઈએ, કે હું પણ એવીજ

હતી, ને હવે મહાવરાથી સર્વ કામમાં પ્રવીણ થઇ છું માટે તે પણ દિવસે દિવસે મોટી થતાં સર્વ કાર્યમાં એની મેળે પ્રવીણ થશે. વડુ ધરના સર્વ કામમાં કુશળ હોય, ને તે રસોઇ આદિનું કામ બુદ્ધિપૂર્વક કરતી હોય તો તેના ઉપર એસી ચીકણો સ્વભાવ રાખી તેને જેતે ભૂલ કાઢીને વારંવાર ટોકવી નહિ, કારણકે એમ કરવાથી તેના ઉત્સાહનો ભંગ થાય છે, તથા તેનું મન દુઃખાવાથી તે વ્યગ્ર થઈ જાય છે, ને તેથી તે કામમાં કુશળ જતાં તેનાથી કામ બગડે છે. વડુના શરીરનું આરોગ્ય નિત્ય સાસુએ જાળવવું, ને તેને કાંઈ પણ તાવ ગ્રધરસ કે શ્લેષ્મ આદિ વ્યાધિ થઇ આવે તો સાસુએ ધરના પુરુષોદ્વારા ઔષધોપચારની જોગવાઈ કરી આપવી. ઘણે ઠેકાણે અખળાઓના શરીરમાં મોટા મોટા રોગોએ ધર કરેલાં જોવામાં આવે છે, ને તે લાજનાં માર્યાં કહી શકતાં નથી, તેમજ અજ્ઞાન સાસુ કે ધરનાં વડીલો તેની સંભાળ લેતાં નથી, જેથી તેઓ છેવટે ભયંકર રિથિતિએ પહોંચી જાય છે, માટે ધરનાં પ્રમુખ માણસે ધરમાં સર્વ નીરોગ છે કે કેમ તેની નિત્ય સંભાળ લેવી. દીકરાની વડુ વયે નાની હોય, અભણ હોય, વિદ્યાકળા, ગુણ, ચતુરાઈ તથા બોલવાચાલવાના વિવેકવિનયથી અજ્ઞાત હોય, સ્ત્રીઓનાં અવશ્ય ઉપયોગી કામોમાં પણ અણુશીખાઉ હોય, તથા કદ્રૂપી, રોગી, આળસુ કે જડ હોય, નિર્ધનની દીકરી હોય, કે નીચા કુળમાંથી આવેલી હોય, તો તેના દોષો તેને વારંવાર સંભળાવી તેનું મન દુઃખાય તેમ મહેણાં દઈ વડું નહિ, પણ તેનામાં જે સુધરી શકે તેવા દોષો હોય તે તેને સમજાવી ઉત્તમ પ્રકારનું શિક્ષણ આપી સુધારવા, તથા તેનામાં જે જે ગુણોની ન્યૂનતા જણાતી હોય તે તે ગુણો પણ સુર સાસુએ ધીરે ધીરે તેને શીખવાડવા. સાસુનું શાણપણ, પ્રૌઢ બુદ્ધિ, વ્યવહારકુશળતા

તથા વિદ્યાકળાના જ્ઞાનની ખરી પરીક્ષા ને ખરી કસોટી સારેજ થાય છે કે જ્યારે પોતાને ઘેર આવેલી અન્ન તથા જડજેવી વહુઓ પણ સારાં આચરણોવાળી થઈ સર્વ વ્યવહારમાં ચતુર નીવડે. જેવો હર્ષ દીકરાને પરણાવી વહુને ઘેર લાવવામાટે પ્રથમ હોય છે તેવો હર્ષ તે વહુના આવ્યાપછી નિરંતર એકસરખો રહેતો નથી માટે તેમ ન રાખતાં સાસુએ વહુના વિપર નિત્ય સરખોજ પ્રેમ રાખવો. પોતાની જ્ઞાતિમાં પોતાને કુલીનતા પ્રાપ્ત હોય, દીકરાને ખીજ વાર પરણાવવા પામે પુષ્કળ ધન હોય, કન્યાઓની બહુ છત હોય, તેમજ પોતાના પુત્રને ખીજ વહુ સહજ મળે તેમ હોય, તોપણ પરણીને આવેલી વહુને સોંધી (લોંડી, ગુલામડી, ઉંદરડી કે ઢેખાળાસમાન) ગણી તેને દુઃખ દેવું નહિ, પણ તેને પોતાનાં પુત્રપુત્રીસમાનજ ગણવી. જે સાસુઓ વહુઓને પોતાની પ્રગતકરતાં હલકી ગણી દુઃખ દે છે તેઓ ઈશ્વરની મોટી અપરાધી ગણાય છે. ધર્મશાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે જેના ઘરમાં ખાવાપીવાના તથા પહેરવાઓઢવાના પદાર્થોથી વહુઓનો સારો સત્કાર થાય છે તેના ઉપર બ્રહ્માદિ દેવો, અર્યમાદિ પિતરો અને સનકાદિ મનુષ્યો (ઋષિઓ) પ્રસન્ન થાય છે. સ્ત્રીઓ ભરણપોષણથી સંતુષ્ટ થયેલી હોય તો તે સર્વ-સુખના ભંડારરૂપ છે, ને જે કોપ પામેલી હોય તો તે કુદ્ધ થયેલી ભયંકર દેવીઓ છે. સંમાન પામેલી સ્ત્રીઓ કુળની વૃદ્ધિ કરે છે, ને અપમાન પામેલી સ્ત્રીઓ કુળનો ક્ષય કરે છે, માટે શ્વશુરપક્ષના કોઈ પણ મનુષ્યે સ્ત્રીવર્ગનું અપમાન કરવું નહિ. જે ઘરમાં સ્ત્રીઓ દુઃખી થાય છે તે કુળ સત્વર નાશ પામે છે, તથા જે ઘરમાં સ્ત્રીઓ સુખી થાય છે તેનું કુળ વૃદ્ધિ પામે છે, માટે સમજણી સાસુએ પોતાના ઘરની સંપત્તિઅનુસાર ભોજનવડે અને વસ્ત્રાલંકારવડે વહુઓનું સંમાન કરી નિરંતર તેમને પ્રસન્ન રાખવી. પોતાના પુત્રોને વહુઓ સુખી થવાથીજ આયુષ્ય, ધન, કીર્તિ, સુખ અને પુત્રાદિ સંતતિ પ્રાપ્ત થાય છે

એ સાસુએ ક્યારે પણ ભૂલવું નહિ. જેના ઘરમાં નિત્ય સાસુવડુનો કજીઓકંકાસ થાય છે તેના ઘરમાં અલક્ષ્મી, (દારિદ્ર્ય,) દુઃખ, કુળની અવનતિ- (પડતી) અને સઘળાં અમંગળ આવી પ્રાપ્ત થાય છે. કલિયુગનો વાસ પણ કલેશકંકાસમાંજ છે માટે જ્યાં તે થાય છે ત્યાં કલિ પોતાનો નિવાસ કરી અધર્મઅતીતિનાં દ્વાર ઊઘાડી ઘરનાં માણસોને થોડા દિવસમાં યમપુરીનું દર્શન કરાવે છે માટે સાસુએ કલેશકંકાસથી બહુ દૂર રહેવું. સાસુ ગમે તેવા શુદ્ધ આચાર પાળે, હરિભક્તિ કરે, કે, કથાકીર્તન સાંભળે, પણ જે તે ઘરમાં કલેશ કરી વડુને મંતાપે તો તેનું તે સર્વ વૃથા થાય છે. વળી સાસુએ સમજવું જોઈએ કે મારા પુત્રના સઘળા મુખનો આધાર એ વડુ છે, તથા મારા હવે પછીના વંશની ઉત્તતિને! આધાર એ વડુઉપર છે, ને એ વડુથીજ મને પુત્રની પ્રજનનું દર્શન થશે માટે વડુની પ્રસન્નતા નિત્ય જાળવવી જોઈએ. વડુ અને દીકરો એકાંતમાં વાર્તાવિનોદ કરતાં હોય, કે હસતાંબોલતાં હોય તો તેમની છાની ચેષ્ટા જોવાની ટેવ સાસુએ રાખવી નહિ. વડુના દોષો દીકરાની પાસે કહી બતાવી તે ધણીધણીઆણીમાં પરસ્પરને કલહ થાય તેવો ઉપાય સાસુએ કરવો નહિ, તથા બીજી કોઈ રીતે વડુ પોતાને ન ગમતી હોવાથી વડુ અને દીકરાવચ્ચે અણબનાવ થાય એવો યત્ન સાસુએ ન કરવો, તથા કોઈ રીતે ધણીધણીઆણીનો વિયોગ થાય તો દીક એવું અશુભ ચિંતન કરવું એ પણ સાસુને યોગ્ય નથી. દીકરાને બીજી સ્ત્રી સુલભતાથી મળે તેમ હોય તોપણ અગત્યના કારણવિના વૈરભાવથી બીજી સ્ત્રી લાવવા સાસુએ પ્રયત્ન કરવો નહિ, કારણકે એમાં પુત્રનું ઇજ્જત નહિ, પણ માતાના પોતાના હાથથીજ તેનું અનિજ્જ કરાય છે. જેવી રીતે ઉદ્દેશને ઘરમાં પેસતાં સર્પનું અને બહાર નીકળતાં બિલાડીનું દર્શન થતાં જેવી દશા તે ઉદ્દરની થાય છે તેવી દશા બે સ્ત્રીઓવાળા પુરુષની થાય છે.

એવું નીતિશાસ્ત્રનું વચન છે તે સાસુએ વિસારવું નહિ. વહુના સાંભળતાં પોતાના દીકરાને કદીપણ તોછડા શબ્દથી બોલાવવો નહિ, અયોગ્ય ટપકાં દેવો નહિ, અને લદવું પણ નહિ. વહુના સાંભળતાં તેના ખાપને, માને, ભાષને કે ભોળાઈ આદિ તેનાં પિયરીઆંને તોછડા શબ્દો કહી, ગાળો ભાંડી, તે વહુના મનની લાગણી દુઃખાવવી એ શાણી સાસુને ઘટિત નથી. સાસુએ વહુને મૂકી ક્યારે પણ એકલાં ખાવાની ટેવ રાખવી નહિ. ખાવાપીવામાં તેની સારી રીતે સંભાળ રાખવી, કારણકે લાજને લીધે કદાચ તે ભૂખી રહે. કોઈ ફલફૂલાદિ કે મીઠાઈમેવાના નવાઈજેવા પદાર્થો ધરમાં આવતાં ભાગે પડતાં વહુને પણ સાસુએ આપવા જોઈએ. નિરંતર સમયની એકસરખી સ્થિતિ ન રહેવાના ઐશ્વરી નિયમને લીધે સાસુએ પૂર્વાવસ્થામાં ધરતી સારી સ્થિતિ ને વિશેષ વૈભવનું સુખ ભોગવ્યું હોય, અને કદાપિ વહુના સમયમાં સ્થિતિએ રૂપ બદલ્યું હોવાથી સાધારણરીતે નિર્વાહ કરવાનો હોય, તેથી સાસુએ દોઢલાં સુખમાં ન્યૂનતા થયેલી હોય ત્યારે કેટલીક મૂર્ખ સાસુઓ પોતાની પૂર્વાવસ્થાનું સુખ સંભારી વહુને સંતાપવા કહે છે કે ‘તું નઠારાં પગલાંની’, ‘તું ટુંકા ભાગ્યની’, ‘તારા આવવાથી અમારી આવી દશા થઈ’, એવાં દુષ્ટ વાક્યો કહી વિનાકારણે વહુસાથે ક્રોધ કરે છે, પણ તે સમજતી નથી કે આમાં તે વહુનો એકલીનો નહિ, પણ ધરનાં સઘળાં માણસોના પ્રારબ્ધ-કર્મનોજ દોષ છે. આવું નિષિદ્ધ વર્તન સારી સાસુએ કરવું નહિ. સાસુની પૂર્વાવસ્થા સામાન્ય સ્થિતિમાં વીતવાથી સાસુએ જો ઓછા વૈભવનું સુખ જોયું હોય, ને વહુના સમયમાં સારી સ્થિતિ પ્રાપ્ત થયેલી હોવાથી વહુ કદાપિ ખાવાપીવામાં, ઓઢવાપહેરવામાં કે બીજાં સાંસારિક સુખો ભોગવવામાં સ્થિતિઅનુસાર વર્તતી હોય તો તે જોઈ કેટલીક

અદેખા! અલ્પજ્ઞની સાસુએ પોતે નહિ ભોગવેલાં સુખ વહુને ભોગવતી જોઈને અંતરમાં બળ્યા કરે છે, અને કોઈ કોઈ વાર થતાં અંતઃપરિ-તાપને લીધે વહુસાથે એવી વાંકી વાણીમાં બોલે છે કે તેના અદેખા સ્વભાવની ને અજ્ઞાનની દીકરો, વહુ અને બીજા લોકો પણ પરીક્ષા કરે છે, માટે પુત્રનું તથા પુત્રની વહુનું સુખ જોઈ પ્રસન્ન થવું એ વૃદ્ધોનો ધર્મ છે એમ સમજી એવા અઘટિત તથા દળવાં પડવાના કામથી પણ સમજળી સાસુએ દૂર રહેવું. સાસુએ વહુને પોતાના કુલાચારની, નાત-જનની તથા બીજી કેટલીક વ્યવહારના સંબંધની રીતભાતમાં પ્રવૃત્તિ કરતી. વહુ વિદ્વાન હોય, ને કદાપિ તે કોઈ સતશાસ્ત્ર વાંચવામાં સમય ગાળે તો તેને તે સમયમાં વિક્ષેપ ન કરતાં જોઈતો સમય આપવો. પોતાનું જ્ઞાન વહુકરતાં સારું હોય, તો તેને શાસ્ત્રવાર્તાનું રહસ્ય સમજાવવું, તથા આ નિત્યકર્મ સાસુએ યરાચર વાંચી, સમજી, વહુ વાંચી સમજી શકે તેમ ન હોય તો તેને સમજ પાડી શીખવાડવું, ને નિત્ય તેની પાસે સૂર્યોપાસનાદિ કરાવવું.

રજસ્વલા સ્ત્રીઓને પાળવાના નિયમો

સ્ત્રીઓને બહુધા બારમા વર્ષથી પચાસમા વર્ષસુધી પ્રત્યેક માસે ઋતુ (રજસ્વલાપણું) પ્રાપ્ત થાય છે. સ્ત્રી રજોદર્શનના ત્રણ દિવસોમાં અપવિત્ર ગણાય છે, એથે દિવસે નાહાયાપછી ઘરમાં સ્પર્શ કરવા-યોગ્ય શુદ્ધ થાય છે, તથા પાંચમે દિવસે સ્નાન કર્યાપછી દેવપૂજનાદિ પુણ્યકર્મ કરવાને યોગ્ય થાય છે.

રજસ્વલા સ્ત્રીએ બની શકે તો પહેલા ત્રણ દિવસસુધી કોઈને પોતાનું સુખ બતાવવું નહિ, કે વચન પણ સંભળાવવું નહિ. શંરિર તેલ ચોળવું નહિ, ફૂલ કે અલંકારો ધારણ કરવાં નહિ, આંખો આંજવી નહિ.

શરીરે ચંદનલેપન કરવું નહિ, કેશ ઓળવા નહિ, કાંતણું કરવું નહિ, અને સ્નાન પ્રેક્ષ કરવું નહિ. રોવું કે આંશુ પાડવાં નહિ, ચાક્ર બાગે એવું કામ કરવું નહિ, જમીન ખોદવી નહિ, નખ કાપવા નહિ, ને દોડવું કે હસવું નહિ. દૂધ, ખાટા પદાર્થો કે વાસુ વધારનારા પદાર્થો ખાવા નહિ. એથે દિવસે નાહી પોતાના દેહની શુદ્ધિને માટે વ્યયવ્ય (ગાયનું છાણુ, મૂત્ર, દૂધ, દહીં અને ઘી) એકઠું કરીને પીવું. નાહાય-પછી પહેલું પોતાના સ્વામીવિના બીજા કોઇનું મુખ જોવું નહિ.

ગર્ભિણી સ્ત્રીના નિયમો

ગર્ભિણી સ્ત્રીએ સદા આનંદમાં રહેવું. બીજી શકે તો નિત્ય નવનંવાં વસ્ત્રો તથા અલંકાર ધારણ કરવાં. પવિત્ર રહેવું. હલકા, નરમ, ઘીવાળા ને જરૂરામિને પ્રદીપ્ત કરે તથા વહેલા પાચન થાય એવા પદાર્થોનો આહાર કરવો. અતિશય ખાટા, તીખા, ખારા, ઊના, વાસી, સૂકા, લૂખા, કઠોર અને કાચા એવા તથા પાચન થતાં પીડા કરે એવા પદાર્થો ખાવા નહિ. બહુ જમવું નહિ, તેમ લૂખ્યાં પણ રહેવું નહિ. ઘણો શ્રમ થાય એવાં કામ કરવાં નહિ. પતિશય્યામાં સૂવું કે જાગરણ કરવાં નહિ. શોક કરવો નહિ. વાહનઉપર બેસવું નહિ. ભયંકર સ્થાને જવું નહિ, ને ભયંકર પદાર્થો જોવા નહિ. પોતાના ગર્ભનું સંરક્ષણ થવાસારુ નિત્ય પ્રાતઃકાલે અને સાયંકાલે શ્રીસદાશિવની સ્તુતિ કરવી.

વિધવાસ્ત્રીઓના ધર્મ

વિધવાસ્ત્રીએ ચોટલો રાખવો નહિ. પાન ખાવું નહિ. ચંદન કે ફૂલ ધારણ કરવાં નહિ. સેનાશપાનાં ઘરેણાં પહેરવાં નહિ. રંગિત વસ્ત્ર પહેરવાં નહિ. કાંસાના વાસણમાં જમવું નહિ. બે વખત સોજન

કરવું નહિ. આંખો આંજવી નહિ. પલંગપર સૂવું નહિ. ભૂમિપર માંદહું
ગોદહું કે ચટાઈ પાથરી તેપર સૂઈ રહેવું, ને શરીરે તેલ ચોળવું નહિ.
નિત્ય નાહીને ઘોળાં વસ્ત્ર પહેરવાં, ક્રોધને જિતવો, અને ઇન્દ્રિયોને વશ
રાખવી. કૃચ્છ્રચાંદ્રાચલુ આદિ વ્રતો કરવાં. વૃદ્ધ શ્રીઓના સહવાસમાં
રહેવું. શૃંગારરસનાં પુસ્તકો વાંચવાં નહિ, જેનાથી પોતાને સંસારપર
અરુચિ થાય, ઉદાસી ઉપજે, તથા વૈરાગ્ય થાય એવા બોધમય ગ્રંથો
વાંચવાસાંભળવા, અને અખંડ બ્રહ્મચર્ય પાળી ઈશ્વરભજનમાંજ દિવસો
નિર્ગમન કરવા.

સમાપ્ત

અથ શ્રીદક્ષિણામૂર્તિસ્તોત્રમ્

વિશ્વં દર્પણદસ્યમાનનગરીતુલ્યં નિર્ગતર્ગતં,
પશ્યન્નાત્મનિ ભાયયા બહિરિવોદ્ભૂતં યથા નિદ્રયા;
યઃ સાક્ષાત્કુરુતે-પ્રબોધસમયે સ્વાત્માનમેવાદ્રયં,
તસ્યૈ શ્રીગુરુમૂર્તયે નમઃ ઇદં શ્રીદક્ષિણામૂર્તયે. ૧
બીજસ્યાંતરિવાંકુરો જગદ્દિદં પ્રાડ્નિર્વિકલ્પં પુનરૂ,
મ.યાકલ્પિતદેશકાલકલનાર્વચિત્ચિત્રીકૃતમ્;
માયાવીવ વિજૃંભયત્યપિ મહાયોગીવ યઃ સ્વેચ્છયા,
તસ્યૈ શ્રીગુરુમૂર્તયે નમઃ ઇદં શ્રીદક્ષિણામૂર્તયે. ૨
યસ્યૈવ સ્ફુરણં સદાત્મકમસત્કલ્પાર્થમ્ ભાસતે,
સાક્ષાત્તત્ત્વમસીતિ વેદવચસા યો બોધયત્યાશ્રિતાન્;

यत्साक्षात्करणाद्भवन् पुनरावृत्तिर्लवांभोनिधौ,
तस्मै श्रीगुरुभूर्तये नमः ४६ श्रीदक्षिणामूर्तये.

३

नानाशिदधटोदरस्थितमहादीपप्रभाभास्वरं,
ज्ञानं यस्य तु यक्षुरादिकरणद्वारा षष्टिः स्पन्दते;
जननीति तमेव ज्ञातमनुभात्येतत्समस्तं जगत्,
तस्मै श्रीगुरुभूर्तये नमः ४७ श्रीदक्षिणामूर्तये.

४

देलं प्राणुमर्षीन्द्रियाण्यपि यन्त्रां शुद्धिं च शून्यं विदुः,
स्त्रीप्रासाधज्जडोपमास्त्वहमिति ज्ञाता ज्ञानं वादिनः;
मायाशक्तिविदासकटिपतमहाव्यामोहसंहारिणे,
तस्मै श्रीगुरुभूर्तये नमः ४८ श्रीदक्षिणामूर्तये.

५

राहुग्रस्तद्विवाहरेन्दुसदृशो मायासमाच्छादनात्,
सन्मात्रः करणोपसंहरञ्जितो योऽभूत्सुपुत्रः पुमान्;
प्रागस्वाप्तमिति प्रयोधसमये यः प्रत्यभिज्ञायते,
तस्मै श्रीगुरुभूर्तये नमः ४९ श्रीदक्षिणामूर्तये.

६

आत्मादिव्यपि जगद्वादिषु तथा सर्वास्ववस्थास्वपि,
व्यावृत्तास्वनुवर्तमानमहमित्यंतःस्थुरंतं सदा;
स्वात्मानं प्रकटीकरोति जगतां यो जद्रया मुद्रया,
तस्मै श्रीगुरुभूर्तये नमः ५० श्रीदक्षिणामूर्तये.

७

विश्वं पश्यति कार्यकारणतया स्वस्वाभिसंयन्तः,
शिष्याचार्यतया तथैव पितृपुत्राद्यात्मना भेदतः;
स्वप्ने जगति वा यः श्रेष्ठ पुरुषो मायापरिब्रामितस्,
तस्मै श्रीगुरुभूर्तये नमः ५१ श्रीदक्षिणामूर्तये.

८

भूरंभांस्यनमोनिर्भोभरमहर्नाथो द्विभांशुः पुमा-

नित्याभाति यस्मिन्नात्मनि यत्किञ्चिद् यत्स्यैव भूत्यष्टकम् ;
 नान्यत् किञ्चन विद्यते विभृशतां यस्मात्परस्मादिभ्यो-
 रतस्मै श्रीगुरुभूतये नमः ६ श्रीदक्षिणामूर्तये.
 सर्वात्मत्वमिति स्फुटीकृतमिदं यस्मादभुविस्तवे,
 तेनास्य श्रवणात्तथार्थमननाद्ययानाञ्च संकीर्तनात् ;
 सर्वात्मत्वमहाविभूतिसहितं स्याद्विश्वरत्वं स्वतः,
 सिद्धयेत्पुनरेष्टु परिलुप्तं यैश्चर्यमव्याहृतम्. १०

श्लोक २६

चण्डिकापिसभीये भूमिभूतये निषण्णं,
 सकलमुनिजनानां ज्ञानदातारभारात् ;
 त्रिभुवनगुरुभासं दक्षिणामूर्तिदेवं,
 जननमरक्षुः प्रणम्यैव नमोभि. ११
 यित्रं वदतरोर्भूसे, वृक्षाः शिष्या गुरुर्धुवा ;
 गुरोस्तु भौनं व्याप्यानं, शिष्यास्तु स्थितसंशयाः १२
 ॐ नमः प्रणवार्थम्, शुद्धज्ञानैकभूतये ;
 निर्भयाय प्रशंताय, दक्षिणामूर्तये नमः १३
 निधये सर्वविद्यानां, निषण्णे भवरोगिलुम् ;
 गुरवे सर्वसौकानां, दक्षिणामूर्तये नमः १४
 भौनव्याप्याप्रकटितपरब्रह्मतत्त्वं युवानं,
 वर्षिणांतेवसदधिगणैराहृतं ब्रह्मनिष्ठैः ;
 आचार्येन्द्रं करकलितयिन्मुद्रमानंदरूपं,
 स्वात्मसमं मुदितबदनं दक्षिणामूर्तिभौडे. १५
 अति श्रीमत्पद्मसंज्ञाप्रज्ञाशक्त्याश्रितश्रीमच्छंकराचार्यविरचितं
 - श्रीदक्षिणामूर्तिस्तोत्रम् ॥ ॐ ॥

સત્કારીઓનું નિત્ય કર્તવ્ય

કૃષિરા છંદઃ

સતીતણી ગતિ છે પતિપદસેવા, નિમમાગમ તો નિત્ય કહે,
શાણી કુલવતી પતિપ્રિય પ્રમદા, શીખવચન મન માની લહે;
પ્રસુતજીં બીડી પ્રાતઃકર્મે, સ્મરણુ ધ્યાન પ્રીતે કરવું,
પતિપદે સ્પર્શી પછી નિજ તનના, શૌચકાળ તુરત નાવું. ૧

વ્રતનશુદ્ધિ દાતણુથી કરીને, ઉજણુ શુદ્ધ જલથી ન્હાવું,
ઘૌન વસ્ત્રધારી નિજ અંગે, નિત્યકર્મ લાભે કરવું;
સૂર્યઉપાસન કરી શુભ રીતે, વૃદ્ધચરણુવિષે નમવું,
ઘૃષ્ઠમંત્રનો જાપ કરીને, દેવપૂજન પ્રીતે કરવું. ૨

ગુરુપૂજન ભક્તિથી કરીને, નિત્યદાન દીનને દેવું,
પતિતાણું પૂજન પ્રીતે કરીને, પછી યત્ને જોજન કરવું;
ત્રીજા પહેરે તપર ચઢને, પતિવ્રતધર્મનું મનન કરો,
હૃદયતણા સૌ દોષો પરખી, તે સૌ ત્યજવા પ્રયત્ન કરો. ૩

ધરધંધામાં કુશલ રહીને, સંખ્યાસમયને સંભારો,
આવેશક સૌ કામ કરીને, ધર્મસેવામાં મન ધારો;
સુખમય જીવન થાય તમારું, ચતુરા ચિત્તે ચિતવજો,
એ શીખામણુ માની મારી, સુખી સર્વ જોનો થાજો. ૪

પ્રી. મો. ભટ્ટ. સાહિત્ય

જ્યોતે ગરબામાં ગાવું હોય તો “ગરબગુડો એલો મોહનજી” વા “બાલકા
બતરે બાલકા” એ કાવ્ય ગાયું જવું જોઈએ, એ ગુણસિના રાણે, ગરબ
“લેના મહારી ક્યા દીગમહારી સોમ મયનએ રહેનાછ,” એ રાણે મહારાજે.

‘બ્રહ્મનિષ્ઠ મહારાજ શ્રીનથુરામશર્મા-કૃત પુસ્તકો

ઉપનિષદો. રૂ. ૬-૪-૦ વેદાંતદર્શન. પાકા પુંઠાનું. રૂ. ૩-૮-૦
કાવ્યા પુંઠાનું. રૂ. ૩-૦-૦ સાંખ્યપ્રવચન સંસ્કૃત તથા ગુજરાતી ટીકા-
સાથે. રૂ. ૧-૦-૦ યોગકૌસ્તુભ. રૂ. ૧-૮-૦ પાતંજલ્યોગદર્શન.
રૂ. ૨-૧૦-૦ પરમપદબોધિની. રૂ. ૦-૧૪-૦ સંધ્યાનો વેદાંતાનુસાર
વિચાર. રૂ. ૦-૧-૦ નાથસ્વરોદ્ધય. રૂ. ૦-૩-૦ ઊલટી વાણીનું
સ્પષ્ટીકરણ. રૂ. ૦-૧-૬ મનુષ્યમિત્ર. રૂ. ૦-૫-૦ સ્વાભાવિકધર્મ.
રૂ. ૦-૩-૦ મુખોદ્ધકલ્પલતા. રૂ. ૦-૬-૦ સદુપદેશદિવાકર પ્રથમ
કિરણ. રૂ. ૦-૧૨-૦ સદુપદેશદિવાકર દ્વિતીય કિરણ. રૂ. ૦-૧૨-૦
સદુપદેશદિવાકર તૃતીય કિરણ. રૂ. ૦-૧૨-૦ સદુપદેશદિવાકર
ચતુર્થ કિરણ. રૂ. ૧-૨-૦ ઉપદેશગ્રંથાવલિના અંક ૧ થી ૧૦
રૂ. ૦-૭-૬ ઉપદેશગ્રંથાવલિના અંક ૧૧ થી ૨૫ રૂ. ૦-૮-૦
ઉપદેશગ્રંથાવલિના અંક ૨૬ થી ૩૫ રૂ. ૦-૮-૦ ઉપદેશગ્રંથાવલિના અંક
૩૬ થી ૫૮ રૂ. ૧-૨-૦ યોગપ્રભાકર. રૂ. ૦-૪-૦ પ્રશ્નોત્તરરૂપે વિવિધ
ઉપદેશ. રૂ. ૦-૫-૬ મીતાદિ પંચરત્ન સ્ટીક. રૂ. ૧-૮-૦ રાસપંચા-
ધ્યાયી ભક્તિપક્ષની તથા જ્ઞાનપક્ષની વિસ્તૃત ટીકાસહિત. રૂ. ૦-૫-૬
પ્રણવપદ. રૂ. ૦-૩-૦ પ્રણવવિસ્તારપદ. રૂ. ૦-૨-૦ નાથકાવ્ય.
રૂ. ૦-૫-૦ નાથકાવ્ય ભાગ ૨ જો. રૂ. ૦-૧૪-૦ સદુપદેશમાલા
પ્રથમ ભાગ. રૂ. ૦-૩-૬ પત્રકલ્પમંજરી. રૂ. ૦-૩-૦ વિનોદઆશા.
રૂ. ૦-૫-૦ દુરાચારગિરિવજ્ર. રૂ. ૦-૪-૦ રુદ્રસૂક્ત પુરુષસૂક્ત ને
ઈશા વાસ્યાદિ સ્ટીક. રૂ. ૦-૫-૦ શ્રીસૂક્ત સ્ટીક. રૂ. ૦-૦-૬ વૈરાગ્ય-
સુધાકર. રૂ. ૦-૧-૬ ભક્તિસુધા. રૂ. ૦-૦-૬ શ્રીયજુર્વેદીય આલ્પનિક-
પ્રકાશી. રૂ. ૦-૮-૦ શ્રીસનાતનધર્મનું નિરૂપણ. રૂ. ૦-૧-૦ સુવિચાર-
ચંદ્રિકા. રૂ. ૦-૫-૦ મહામંત્રમાલિકા. રૂ. ૦-૩-૦ શ્રીશંકરાચાર્યનાં
અષ્ટાદશ રત્નો સ્ટીક. રૂ. ૧-૮-૦ વિવેકભારકર પ્રથમચૂંક. રૂ. ૦-૬-૦
બ્રહ્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિનાં વીસ સાધનો. રૂ. ૦-૬-૦ આશીર્વાદનિક. રૂ. ૦-૧-૦
ઉપરનાં પુસ્તકો મળવાનું ઠેકાણું:-વ્યવસ્થાપક, આનંદભાઈ, બીલખા.

